

مجلة كل الأولاد وكل البنات
ماجد
• الاربعاء ١٠ سبتمبر ١٩٨٠ م • الموافق ١ ذي القعدة ١٤٠٠ هـ • السنة الثانية • العدد ٨١ • الثمن درهمان •
سندريلا ..
شاهدها أصدقاء ماجد
في مدينة والت ديزني
صفحة «٢٧»





سيناريو: هدى جمال الدين
رسوم: عبد العال









صديق ... فى كل بلد

من احب الهوايات عند الاولاد والبنات . هواية التعارف .. انها تعنى ببساطة تبادل الرسائل بين اثنين لهما اهتمامات مشتركة . ولتشجيع هذه الهواية بين اصدقاء ماجد .. خصصت صفحة كاملة كل اسبوع .. اكتب فيها اسماء الاصدقاء والصديقات الذين يمارسون هذه الهواية .

هذه الصفحة مفتوحة امام كل من يرغب فى نشر اسمه وصورته . وكل اسبوع اتلقى عشرات من الرسائل والصور . انشرها وفقا لترتيب وصولها .

واذا كنت من هواة التعارف فان فى امكانك ان تختار اصدقاء لك من اولئك الذين انشر اسماءهم وصورهم على هذه الصفحة .. والذين يمارسون نفس الهوايات التى تمارسها . وحين تبدأ فى مراسلة صديق فان الواجب ان تقدم له نفسك . ان تعرفه باسمك وسنك ومدرستك وبلدك وهواياتك . ثم تبدى له رغبتك فى المراسلة .

وحين يتسلم احدكم رسالة من صديق فان الواجب ان يرد عليها فورا . وان يشكره على اهتمامه بارسال هذه الرسالة . ثم يقول له بصراحة .. هل هو راغب فى استمرار المراسلة ام لا .

وحين يتفق اثنان على تبادل الرسائل فان فى الامكان ان تتحول هذه الهواية الى شىء مفيد . كل منهما يحدث الآخر عن بلده .. ويقدم له المعلومات والصور عنها . كما يمكن التحدث من خلال هذه الرسائل عن الهوايات المشتركة التى تجمع بينهما .

لقد سمعت عن بعض الاصدقاء الذين اهملوا فى الرد على الرسائل .. وهذا ما يضايقنى لان اصدقاء ماجد يتمتعون بالاخلاق الحميدة . وهذا ما اريده ان يظهر بشكل واضح فى كل تصرفاتهم .

ان (هواية التعارف) من ارقى الهوايات .. واريد من كل منكم ان يكون له صديق فى كل بلد .



الاحترام واجب

● انا اكبر اخوتي ، احبهم كثيراً ، لكنهم لايسمعون كلامي ، احيانا افقد اعصابي وأمسك بالعصا لأضربهم .. ولكن قلبي لا يطاوعني .. لأني احبهم كثيرا ، ماذا أفعل ؟

م ، خ ، ع
الفجيرة ـ الامارات

●● عيب جدا ان لايحترم الصغير الكبير ، قولي لاخوتك انهم لن يكونوا اصدقاء لي .. اذ لم يعاملوك بالاحترام الواجب .

كسلان جدا

● لماذا لا تزيد صفحات كسلان جدا ؟!

امجد راشد السلامي
رأس الخيمة

●● لأنه كسلان جدا جدا !

شكوى

● العدد رقم ٧٥ وصل الينا متأخرا ، لماذا ؟

علي احمد الحداد
الاحساء ـ السعودية

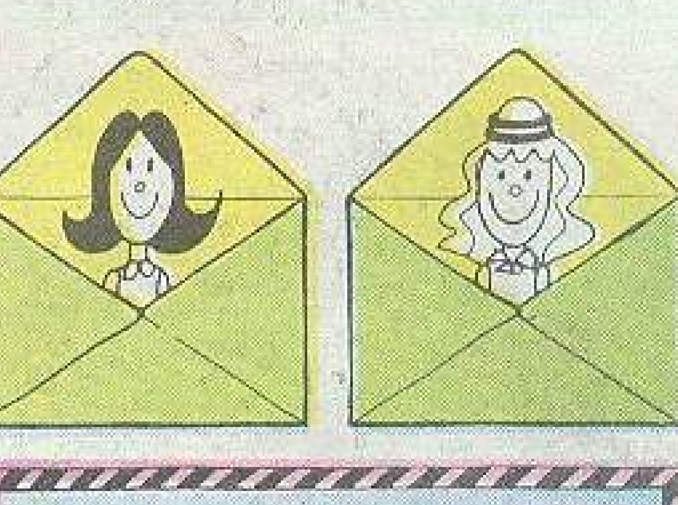
●● ربما كان الشحن بالطائرات هو السبب ، ساعمل على وصول الاعداد الى بلدك الشقيق في موعدها .

انا .. وشقيقتي

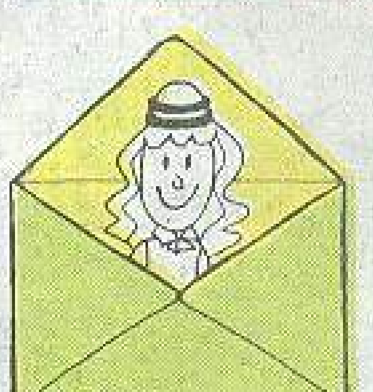
● لي أخت صغيرة اسمها جميلة ، لاتعرف القراءة .. ومع ذلك تحب مجلة (ماجد) اقرأ لها قصص موزة وكسلان جدا .. وترسم هي في صفحات التلوين ، انها تسأل عنك دائما .

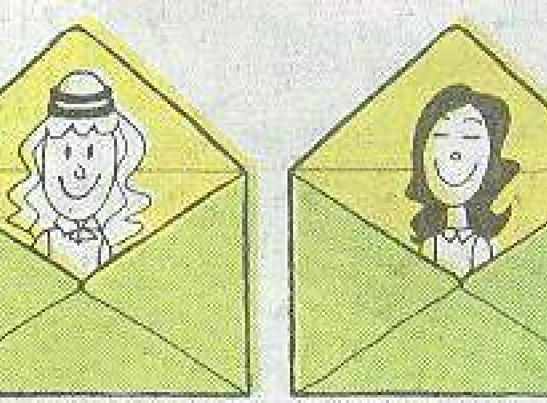
فايزة سالم القحطاني
الكويت

●● ارحب بك .. وبشقيقتك الصغرى .









هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

فزورة .. وجوائز

● ارجو نشر هذه (الفزورة) في المجلة « ماهي الشجرة التي تحمل اوراقا نصفها ابيض .. ونصفها اسود » ؟

وارجو من جميع اصدقاء (ماجد) الذين يتوصلون الى الحل الصحيح ان يرسلوه على عنواني .. وساختار ٣ فائزين بالقرعة .. لأقدم لهم جوائز من عندى ..

محمد طه سعيد
العراق ـ بغداد ـ
حى الرشيد ـ محلة ٢٠٤
زقاق ٤٠ رقم الدار ٢٩

●● ارسلوا الحلول الى الصديق العراقي .. وانتظروا الجوائز .

.. في الطريق

● اين الجمل صابر ؟ اشتقنا اليه !

مازن احمد
عجمان (الامارات)

●● سيعود الجمل صابر قريبا باذن الله .

المسابقة الكبرى

● كيف نرسل بطاقة المسابقة الكبرى رقم ٢ ؟

عبدالله بكرو
المعهد العلمي الاسلامي ـ العين

●● سأخبرك حين ينتهي نشر البطاقات الاحتياطية .

ماجد في ايران

● لماذا لاتصل (ماجد) الى ايران ؟ هناك كثيرون يقرأون العربية !

محمد مهدي اميري
مدرسة الامام علي ـ البحرين

●● سأبحث هذا الموضوع مع المسئول عن توزيع المجلة .

ماجد .. في العراق

● لماذا يتأخر وصول (ماجد) الى العراق يوما او يومين ؟!

زينب نزار حسن
حي المتنبي ـ بغداد

●● سأعمل كي تصل المجلة الى بغداد في نفس يوم صدورها .

ردود سريعة

ـ محمد هاشم صالح ـ البحرين
● مسابقة (وسام فلسطيني) لكل العرب .

ـ عايده ابوبكر ـ تعز ـ اليمن
● في انتظار رسائل اخرى منك

ـ سيف الزيدي ـ عمان
● ماسم المنطقة التي لاتصل اليها المجلة ؟

ـ سامر حميد الجدعاني ـ السعودية
● ارسل رسومك بالالوان او باللون الاسود .

ـ حسين عبدالامير ـ البحرين
● لا شكر على واجب .

ـ صفاء مطر ـ الكويت
● ارسلي الصورة .


القطة الذكية
"من الأدب العالمى"
سيناريو:
سهير فهمى
رسوم:
رمسيس واصف


إقترب عيد ميلادى .. ترى ما هى الهدايا التى ستقدم لى فى هذا اليوم ؟


لو أن أحد الأصدقاء قدّم لى قطة جميلة أو كلباً صغيراً أو عصفور كناريا.. ولكن هذه هدايا غالية !! ثم من يشترى القفص ؟


سأذهب لأرى أمى وأبى وأعرف منهما ماذا سيشتريان لى ؟


لقد قررت أن أشترى لسلمى سلة أشغال إبرة !
أنا لم أقرر بعد ماذا أقدم لها ؟


إننى فى حيرة شديدة .. هل أشترى لها قطة جميلة .. أو كلباً صغيراً ؟!


لا أعتقد أنها تحب هذا النوع من الهدايا .. إنها لم تذكر لي مطلقاً أنها تحب الحيوانات !!


أحسن شيئ أفعله هو أن أعطيها بعض النقود .. وتشترى هي ما تشاء ؟


هل أستطيع الدخول ؟!


تعالي معي الآن إلى محل الهدايا لأشترى لك هدية عيد ميلادك ... أما أبوك فلديه مفاجأة


لعب أطفال


أريد سلة جميلة وكبيرة بها جميع أدوات الخياطة لأقدمها لابنتى فى عيد ميلادها


ما رأيك فى هذه السلة ؟


إنها جميلة جداً يا أمى




سآخذ هذه السلة


هل تعجبك يا حبيبتى؟
إنها جميلة حقاً !!


هل يمكن أن ترسليها إلى منزلنا الليلة.. لأن عيد ميلادها غداً؟
بكل سرور يا سيدتى !!


تفضلى يا سيدتى.. إدفعى الخزينة هناك..


!!






إنك جميلة ورقيقة أتمنى أن تكوني لي وسآخذك معى إلى البيت. سأشترى قفصاً جميلاً.. وأقدم لك اللبن كل صباح وأضع شريط حرير حول عنقك




هل ترغبين في شرائها؟
نعم.. كم ثمنها؟
خمسون درهماً
إنها قطة جميلة


معي عشرة دراهم.. أتمنى أن تشتري لي أمي هذه القطة بدلاً من السلة..


لقد غيرت رأيي بشأن الهدية.. هل يمكن أن تقدمي لي بدلاً من السلة شيئاً آخر أجمل وأحسن؟




لا يا سامي.. لا يمكن أن تغيري رأيك بسرعة هكذا لقد قلت إنك تريدين السلة؟
نعم.. ولكن الهدية التي أريدها أجمل من السلة بكثير
لقد اخترت هديتك بنفسك ولم أفرض عليك شيئاً.. فكيف تغيري رأيك بهذه السرعة




لا يمكن أن أصحبك معي.. أمي اشترت لي هذه السلة وسترسلها البائعة الليلة إلى البيت




يا الهى .. إن هذه السلة لم تكن ثقيلة هكذا ! .. ما الذى حدث لها ؟




تفضلى يا سيدتى هذه هى السلة


ستصحو سلمى غداً وسترى كل هذه الهدايا وستفرح كثيراً


وهذه هى هديتى أنا أيضاً .. مائة درهم


المنزل ملئ بالفئران .. لابد من القضاء عليها ولكن لابد أن أنام الآن حتى الصباح




ما أجمل هذه المفاجأة يا أمى إننى أحبك كثيراً .. سأحب هذه القطة وأعطف عليها


لا ياسلمى .. أنا لم أشترِ لك هذه القطة .. ولابد أن تعيديها إلى المحل


لا تبكى يا حبيبتى فى عيد الميلاد .. لا يجب أن تبكى أبداً .. هناك هدايا كثيرة سوف تعجبها


كيف احتفظ بهذه القطة كيف .. كيف؟


هيا .. سنذهب مع والدك لنعيد القطة إلى المحل


تعلمى يا سلمى .. أن تفكرى قبل الشراء .. لماذا لم تقولى إنك تريدين القطة ..؟
لم تعطنى الفرصة لأفكر يا أماه ..


كيف حدث هذا .. لقد بحثت عنها فى كل مكان .. لابد أنها أحبت سلمى وقفزت فى سلتها


لقد أعطانى والدى هذا المبلغ هدية عيد ميلادى .. يمكن اشتريها؟


بكل تأكيد .. وهذا القفص هدية من المحل بمناسبة عيد ميلادك .. هل تقبليه؟


شكراً .. ولكننى لا أعرف كيف احمل القفص؟
سأحمل أنا القفص عنك .. هيا


ياقطتى العزيزة .. إن هذا العيد هو من أجمل أعياد ميلادى

تمت

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتى حبيبتى

هل عرفت الآن مدى حنان الأم ؟.. هل عرفت مافى قلبها من حب ؟.. لقد رأيتنى اليوم وقلبى يبكى وأنا أراك أمامى مريضة ، حرارتك مرتفعة ، ونبضك غير منتظم ، ولم استطع تحمل رؤية الطبيب وهو يعطيك حقنة فى الوريد .. وددت لحظتها ان اكون انا المريضة .. ولكن هذه ارادة الله ومشيئته .. واتمنى من الله ان يديم عليك الصحة .. ويلبسك ثوب العافية يا أعز من لى فى الوجود .

ماما نورا

مذكرات بنت عمرها ١٢ سنة



أمس .. ولمدة نهار كامل ، انقطع التيار الكهربائى فى المنطقة كلها . بلغت الحرارة في هذا اليوم اقصى درجاتها .. ووصلت الرطوبة الى اعلى نسبة .. ولم نجد مفرا من هذا الجحيم .. ! فالى اين نذهب ؟.. وماذا نفعل ؟.. واذا تحمل الكبار فكيف يتحمل اخوتى الصغار ؟.. حتى جرعة الماء الباردة افتقدناها .. ولكن ما العمل ؟.. ليس امامنا الا الصبر .. وصبرنا .. ولكن امى كانت خائفة على أخى الصغير الذى راح يتصبب عـرقا .. ويبكى .. واضطرت أمى ان تخفف له ثيابه .. ولكن دون جدوى .. اتصلنا بأبى فى عمله نخبره بما حدث لنا عله يجد لنا حلا .. فطلب من أمى ان تذهب الى بيت عمى الذى يسكن منطقة تبعد عنا قليلا .. وكانت هناك اكثر من مشكلة .. من الذى يحملنا الى بيت عمى ، ونحن لا نستطيع الخروج الا مع ابى وفى سيارته .. ثانيا .. من ادرانا ان يكون التيار الكهربائى مقطوعا ايضا فى بيت عمى .. ! حقا انها لمشكلة .. ولكن الصبر كان هو الحل الوحيد .

(.. .. ..)

اتابع المذكرات الاسبوع القادم

أنا عندى مشكلة



أشعر بالفراغ الكبير منذ بداية العطلة الصيفية ، وحاولت مرارا ان اتخلص من هذا الفراغ الممل بالقراءة ، ولكن عندما أمسك الكتاب لا استطيع التركيز ، ولا افهم منه شيئا ، وبعد قليل أترك الكتاب وابحث عن شىء آخر فلا اجد .. فماذا أفعـل ؟

س . م . ع .
صنعاء - اليمن

● الفراغ فعلا مشكلة .. هناك اكثر من هواية يمكن مزاولتها .. وللبنات هوايات اكثر مما للأولاد .. فيمكن للبنت ان تتعلم الحياكة والتفصيل .. او الكروشيه والتطريز .. او اشغال الابرة .

ويمكن للبنت ايضا ان تساهم فى اعمال المنزل لكى تتعلم الطهى واعداد الطعام .. بعد ذلك اذا وجدت وقت فراغ .. فحاولى زيارة صديقة .. فمجالسة الاصدقاء تشفى النفوس .. وتذيب ما فيها من ملل .. واذا وجدت وقت فراغ بعد كل هذا فأمامك شاشة التلفزيون فقد تجدين فيها شيئا مسليا .

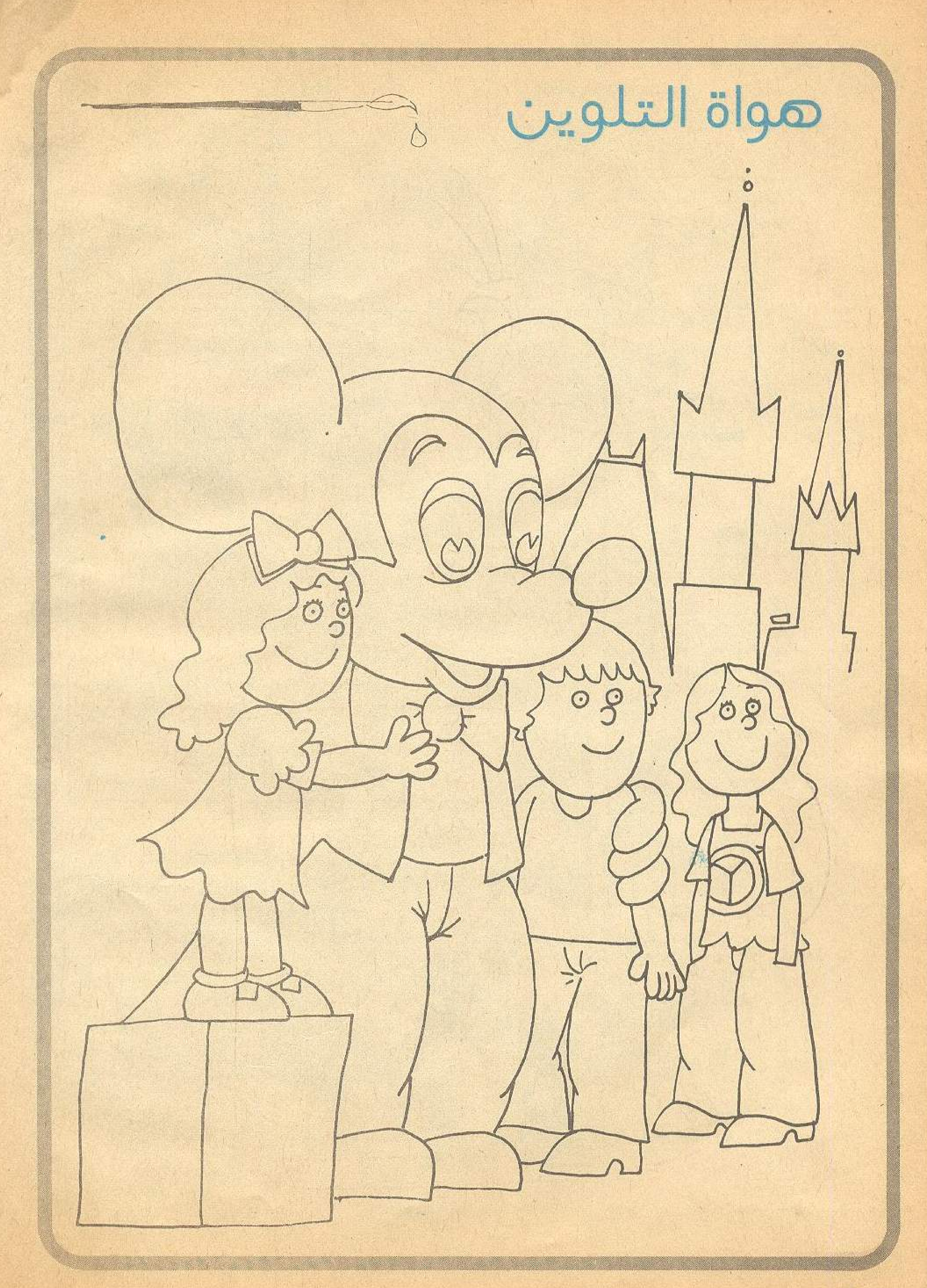
آداب .. وسلوك

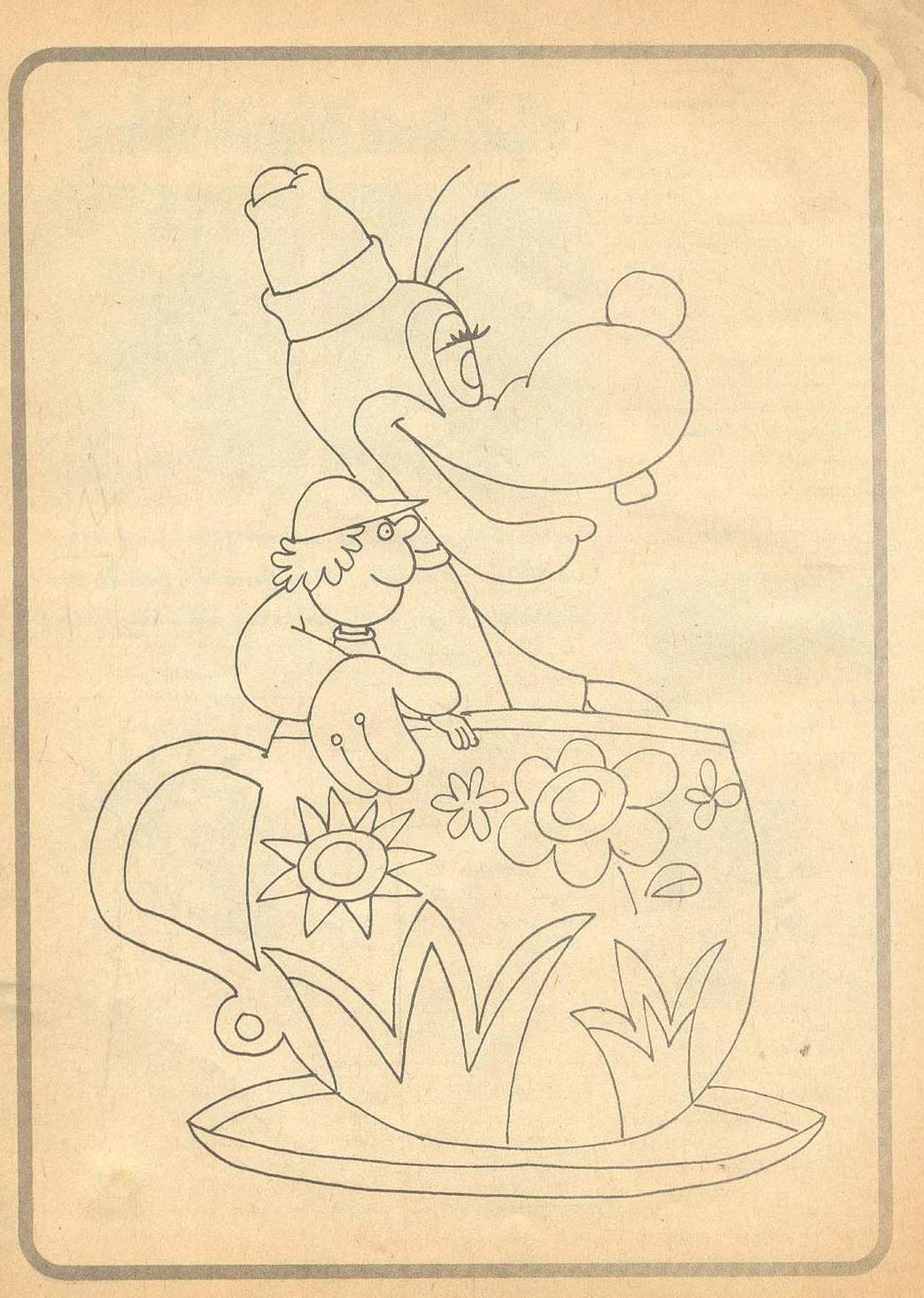


● أسـرار ..
اذا اتاحت لك الصدف الوقوف على بعض اسرار لصديقاتك او جيرانك ، فاحتفظى بها لنفسك .. اعتبريها امانة لديك . ولا تذيعيها حتى لأقرب المقربين . فكل سر جاوز الاثنين شـاع .

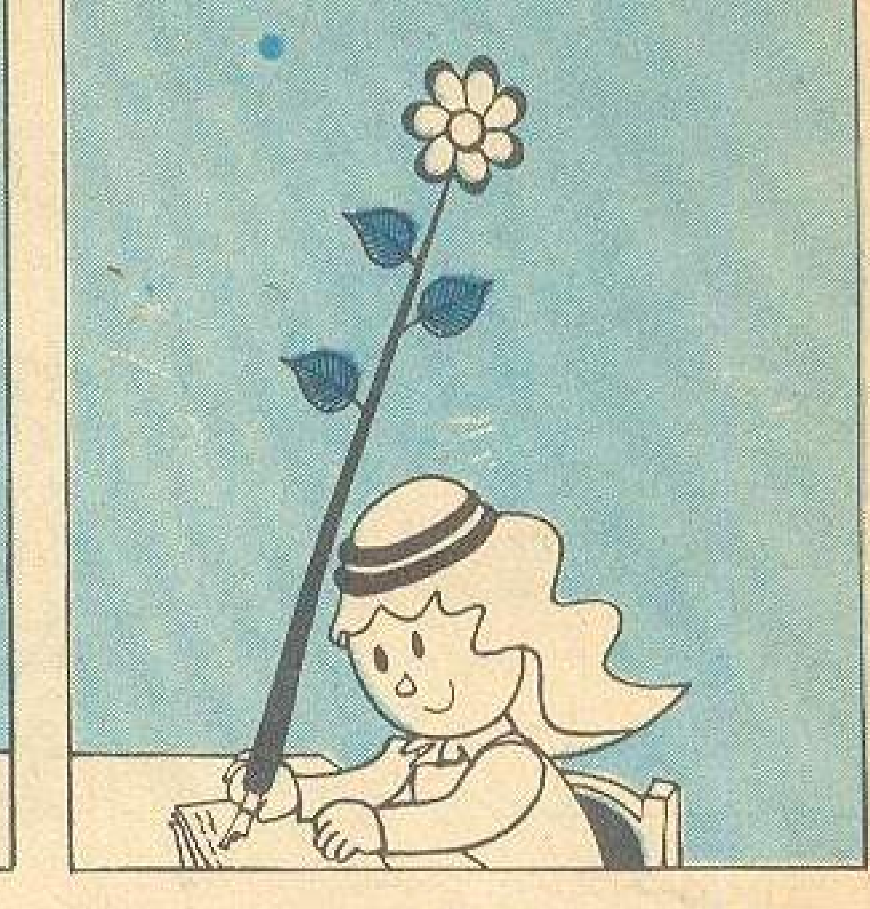
● تحيـة ..
السلام والتحية تلقى أولا على ربة الدار ثم بعد ذلك الاخريات بحسب السن .. فالسيدات الأكبر سنا اولا .. ثم الآنسات .. ثم الرجال .. واذا استقبلت ضيفا فى بيتك فاستقبليه واقفة سواء أكان رجلا او سيدة .

● زهـور ..
اذا تقدمت لك صديقة بهدية من الزهور فلا تضعيها فى مكان وتهملى شأنها .. بادرى فورا الى فض غلافها .. وأنت تبدين الاعجاب بها وبسلامة ذوق مهديها .


هواة التلوين



بأقلام الأصدقاء




هنا يلتقي كل أسبوع أصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا يمكنك أن تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في أقرب وقت ممكن

(أقصر قصة)



كتب تشيكوف الاديب الروسي العالمي اقصر قصة .. كلماتها ٥٠ كلمة ومع ذلك فهي ظريفة وبسيطة جدا ؛ يقول تشيكوف :

« منذ اربعين عاما عندما كنت في الخامسة عشرة ، عثرت في الطريق على ورقة من فئة الجنيه . ومنذ ذلك اليوم لم ارفع وجهي ابدا عن الارض واستطيع الان ان احصي ممتلكاتي كما يفعل اصحاب الثروات في نهاية حياتهم فأنا أمتلك : ٢٩١٧ زرارا و٣٤١٧٢ دبوسا و١٢ سن ريشة و٣ اقلام ومنديلا واحدا وظهرا منحنيا ونظرا ضعيفا .. وحياة بائسة »

.... (تمت)

أمل عبدالله الشوز
رأس الخيمة (الامارات)

الحياء

اذا لم تخش عاقبة الليالى
ولم تستح فاصنع ما تشاء
فلا والله ما فى العيش خير
ولا الدنيا اذا ذهب الحياء
يعيش المرء ما استحيا بخير
ويبقى العود ما بقى اللحاء

نجوى شيخ الزور
أبوظبى ـ الامارات

من القاموس

- لسان المرأة سيفها ،ولكنها لا تدعه يصدأ .
- كوخ تضحك فيه .. خير من قصر تبكى فيه .
- حسناء بلا فضيلة ، وردة بلا رائحة .
- يتخرج الشعراء من مدرسة الحب .

سهيلة محمد مطر ـ الكويت

حكم

- النجاة فى الصدق .
- خير الكلام ما قل ودل .
- خير البر عاجله .
- ليس كل ما يتمناه المرء يدركه .
- من حفر حفرة لأخيه وقع فيها .
- فى التأنى السلامة ، وفى العجلة الندامة .
- درهم وقاية خير من قنطار علاج .
- لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين .

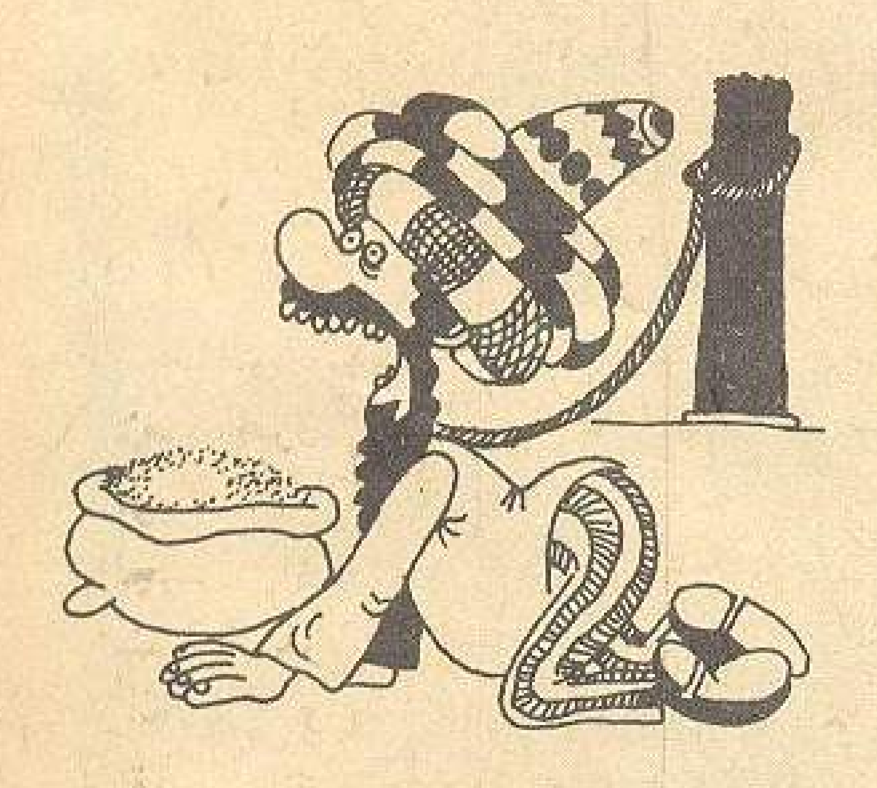
فؤاد عبدالله
دولة الامارات العربية المتحدة

كلمات .. دخيلة

هناك بعض الكلمات الدخيلة على اللغة العربية .. والتي شاع استخدامها . لماذا لا نقول (مذياع) بدلا من (راديو) و (هاتف) بدلا من تليفون) و (مسحوق) بدلا من (باودر) و (مصباح) بدلا من (لمبة) و (دراجة) بدلا من (سيكل) ؟!

عبدالله محمد الخميس
الرياض ـ السعودية

الرجل .. البقرة !



في قديم الزمان .. اصيب احد الرجال بمرض غريب .. جعله يشعر وكأنه بقرة .. يقلد صوتها ويمشى ويأكل وكأنه مثلها ! حار فيه الاطباء .. خاصة وانه رفض تناول الدواء .. وكان يطالب دائما بأن يأتوه بالجزار لكي يذبحه .

سمع الطبيب العربي ابن سينا بهذه القصة الغريبة .. فتطوع لعلاج الرجل . لكن المريض رفض العلاج .. فلجأ ابن

سينا الى الحيلة .

قال للمريض : هل تريد ان تذبح ؟

قال المريض : نعم .. وبسرعة .

قال ابن سينا : حسنا.. سوف أذبحك وأمسك ابن سينا بالسكين .. واقترب من المريض .. وبدأ يتحسس جسمه .. ثم قال :

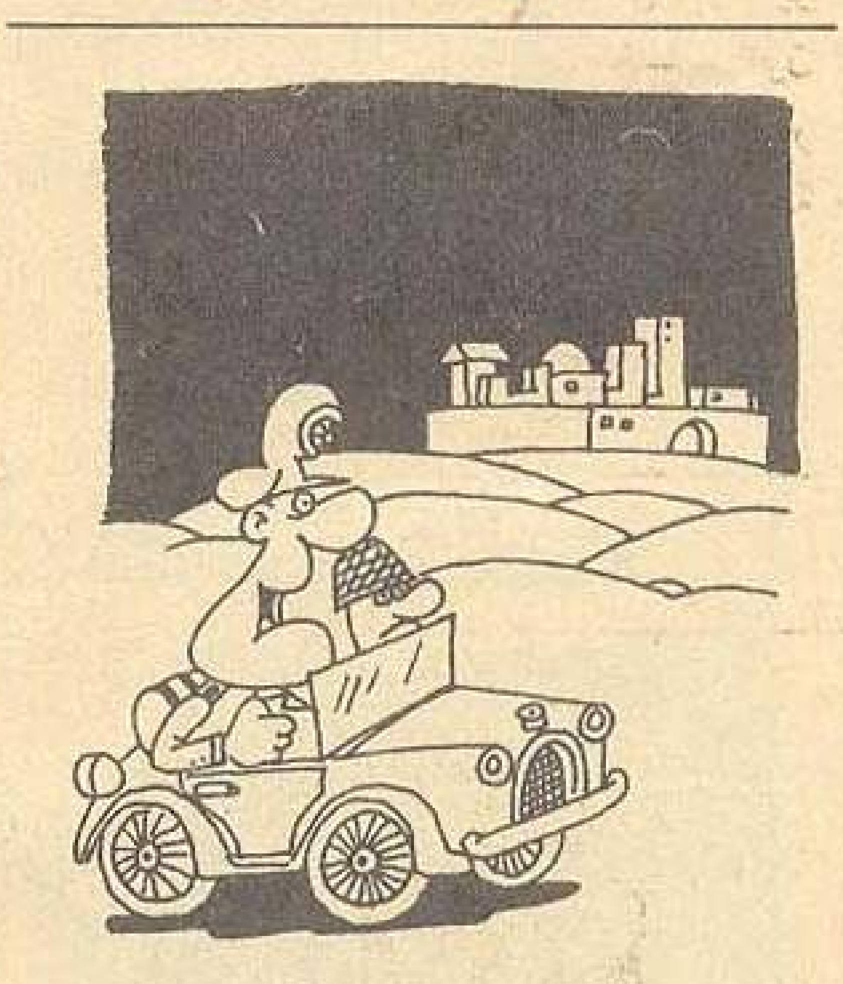
ـ ايتها البقرة . لا أستطيع ان اذبحك الان .. لأنك نحيفة .. ولا يوجد لحم يكسو عظامك . سوف اذبحك حين تسمنين .

وصدق المريض .. وطلب الطعام .. حتى يسمن ويصلح للذبح .

وظل الرجل يأكل ويشرب بشهية .. حتى شفي من مرضه .. فقد كان ابن سينا يضع له الدواء في الماء والطعام .

بثينة محمد زكي
الاسكندرية

أعز ما عندى



حاصر الجيش احدى المدن . وصدر الأمر بحرق المدينة .. وكان لهذه المدينة سور عال يحيط بها .. ولما دخل قائد الجيش رأى رجلين عرف انهما اصدقاؤه منذ الصغر حينما كانوا في مدرسة واحدة .. وبعد حديث قصير قال لهما القائد : عندي امر بحرق المدينة . فاسرعا بأخذ أثمن شيء لكما، واخرجا حالا وسأكون عند البوابة ساعة خروجكما.. وفي نفس الوقت ذهب الرجلان .. وعادا يحملان أعز ما عندهما .. احدهما يحمل على كتفه أما عجوزا والاخر يحمل أبا مسنا .

فايز نايف الغيص
الكويت

مختارات شعرية

وان قل مالي فلا خل يصاحبني
وان كثر مالي فكل الناس خلانـي
فكم من عدو لأجل المال صاحبني
وكم من صديق لفقد المال عاداني

تقديم : مريم السعود
الشارقة (الامارات)

« اغنية لفلسطين »

فلسطين انت المنى والرجاء
فلسطين شعبك لاقى العناء
فلسطين نحن جنود الفداء
فلسطين اقسمنا اليمين
بأن نطرد منك العدو اللعين
وتصبح ديارك للعائدين

●●●

في ارض اليمن السعيدة
ستتقدم المسيرة
نحو تحرير فلسطين
سنهتف الله اكبر
على الغاصبين

محمد احمد القعود
مدرسة العلفى الاعدادية بصنعاء

حكم مأثورة

● خير الاصحاب من دلك على الخير..

● لا تترك لعينك أن ترى الرذيلة، ولا لأذنك أن تسمعها، ولا للسانك ان ينطق بها.

● الكلام ميزان العقل، فتكلم قليلا واعمل كثيرا.

شايع حسين شايع
العبادية ـ الكويت

الادريسى

هو ابو عبدالله محمد بن الحسن بن ادريس وهو رحالة جغرافي. طاف بالعالم الاسلامي . وضع نموذجا من الفضة للكرة الارضية بيابسها ومائها .. ثم وضع على اساس هذه الكرة رسما مسطحا للارض. ألف كتابا شاملا في شرح الخريطة .. وصف به كل جزء من اجزاء العالم المعروف انذاك . يعد الادريسى من ابرز علماء العصر العباسي .

محمد سيد فضل
العين (الامارات)

كلمات خالدة

● البخيل ليس له خليل
● ادفع بالتي هي أحسن
● ان غدا لناظره قريب
● الطير يطير بجناحه .. والمرء يطير بهمته .
● الصدق يهدى الى البر

سيف سالم عبد لله
مدرسة القاسمية ـ الشارقة

يا فرحتـــى

يافرحتى .. يافرحتى
يافرحتى .. بمجلتـى
في الاربعاء مسرتى
.. وسعادتى
ماجد .. اهلا بـك
في دولتـى .. في يمنـى

محمد الزماري
مدرسة الشعب ـ صنعاء

أليس .. في بلاد العجائب !



هل قرأتم قصة (أليس في بلاد العجائب) ؟! انها واحدة من أشهر القصص .. التي يتمتع بقراءتها الاولاد والبنات في كافة انحاء العالم . كتبها باللغة الانجليزية لويس كارول . واسمه الحقيقي شارلز دوجون . كان المؤلف مدرسا للحساب . يحب الاطفال . الف لهم العديد من كتب الرياضيات المبسطة . وفي عام ١٨٦٥ كتب قصة أليس في بلاد العجائب . واليس بنت حقيقية . ولكن القصة كلها تدور حول مشاهد خيالية .

جوهر ال ثاني
الدوحة ـ قطر





انتهت امتحانات الدور الثاني

● العين (الامارات) ـ خلفان سعيد

انتهت امتحانات الدور الثانى بمدرسة عزان بن قيس الثانوية . وقد بدأ الطلاب فى الاستعداد للعام الدراسى الجديد .

حديث الأربعاء .. للنساء فقط

● البحرين ـ سهير يوسف ساتر

يذهب عدد كبير من النساء والفتيات الى المسجد الفادى بالمحرق كل أربعاء للاستماع الى حديث دينى يقدمه أحد علماء الدين بوزارة العدل والشئون الاسلامية .

بائع الصحف

القاهرة ـ محمد عبد العليم مصطفى :

توجهت الى بائع الصحف كى اشترى منه مجلة ماجد ، وفجأة لاحت لى فكرة !! سألت نفسى : لماذا لا اجرى لقاء مع هذا البائع .. لم أتردد فى ذلك .. ثم سألته :

● اسمك ؟ فأجاب : اسمى علاء الدين عبد الله .

● سنك ؟

ـ ٢١ سنة

● كم سنة قضيتها فى هذا العمل ؟

ـ اننى اعمل بائعا للصحف منذ فترة غير طويلة .

● هل تحب هذا العمل ؟

ـ نعم لانه مصدر رزقى ، ولانه يتيح لى فرصة قراءة كل الصحف والمجلات ، لان القراءة شىء ممتع ومفيد .

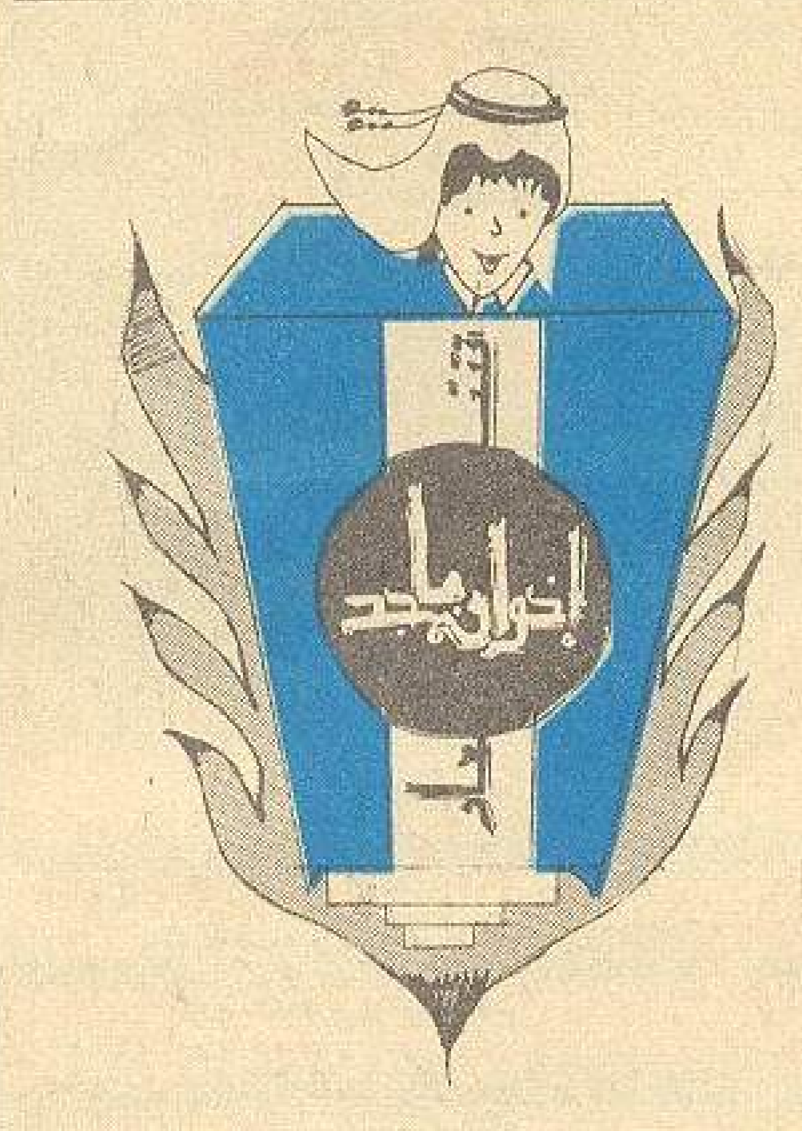
ثم سألته بعد ذلك عن توزيع مجلة ماجد فقال :

ـ يصل الى هذا الحى اربعون عددا كل اسبوع ، فأسرع انا وزملائى الباعة ونتقاسم هذه الاعداد .

● بعد كم يوم تنفد اعداد مجلة ماجد ؟

ـ تنفد فى اليوم الاول .

رابطة « اخوان ماجد » فى الكويت



مجموعة من أصدقاء ماجد بالكويت ، كونوا فيما بينهم رابطة أطلقوا عليها اسم (اخوان ماجد) يقول الأصدقاء اننا نجتمع ثلاث مرات كل أسبوع لمناقشة المواضيع المنشورة فى مجلة ماجد وكذلك لبحث الاقتراحات ، وقد خصص الاصدقاء صندوقا لجمع الاشتراكات من أعضاء الرابطة وذلك لشراء ما يلزمهم من أوراق وأقلام وأدوات رسم ، كما صمم الأصدقاء شعارا لهم . الأصدقاء هم : نبيل عبدالرحمن القرم ، محمد عبدالكريم ، خالد محمد شعبان ، أحمد محمد القرم ، محمود محمد سعيد .

مباريات فى الكرة الطائرة

البحرين ـ علوى جعفر العلوى

أقيم دورى فى الكرة الطائرة على ملعب نادى اتحاد الريف ، حيث اشترك فيه عدد من الأندية هى نادى المالكية ، ونادى دار كليب ونادى كرزكان ونادى عالى اضافة الى نادى اتحاد الريف ، وقد فاز نادى كرزكان بالمركز الأول .

أختى .. تقول :

السعودية ـ مقبولة عبد العزيز :

اردت ان اجرى لقاء مع احدى الزميلات او الصديقات ، ولكن ذلك لم يتيسر لى ، لاننى فى العطلة الصيفية ، لذا فقد اجريت لقاء مع اختى الصغيرة ، باعتبارها واحدة من صديقات ماجد . ولكى اجرى معها لقاء تصورت اننى لا اعرف عنها اى معلومات ووجهت اليها هذه الاسئلة :

● اسمك ؟

ـ بدرية

● عمرك ؟

ـ ٨ سنوات

● هوايتك ؟

ـ القراءة وخصوصا مجلة ماجد .

● ما هى احب الابواب اليك فى المجلة ؟

ـ كسلان جدا ، والابواب الدينية ، وبين ماجد واصدقائه .

● امنيتك ؟

ـ ان اصبح مدرسة للغة العربية .

مركز صيفى

السعودية ـ باسم مصطفى موسى

افتتحت منطقة بيشه التعليمية مركزا صيفيا . حيث يتوجه كل يوم عدد كبير من التلاميذ الى هذا المركز لممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية .

أخبار سريعة

● الكويت ـ احمد حسن على :

اقيم فى متحف الكويت الوطنى المعرض الاول للحرف اليدوية الخليجية ، شارك فى المعرض العراق والبحرين والكويت .

● الاسكندرية ـ عصام محمد السيد :

اقامت مدرسة عبد الله النديم بالاشتراك مع محافظة الاسكندرية (كوبرى علوى) يصل بين جانبى الطريق وذلك للمحافظة على سلامة الطلاب وحتى لا يتعرضون للاخطار عند عبورهم الطريق .


أين مستندات الشحن ؟
ها هى ... تفضل ..


لا تسمحوا للسفينة بمغادرة الميناء الآن ..
سنحجزها ..


والآن .. أريد أن تصحبنا فى جولة بالميناء ..
تفضلاً


هذه هى السفينة التى أحضرت الصناديق


وهذا هو المخزن .. الذى وضعنا به الصناديق
مخزن


هل رأيت الصناديق بنفسك .. ؟ ..
لا .. إنما ذلك ثابت فى الأوراق ..


من الذى أشرف على نقلها إلى هنا .. ؟
مشرف الرصيف ..


هل أنت المشرف ؟
نعم


ماذا حدث ؟
نقلنا البضاعة من السفينة ومنها الصناديق المسروقة الى داخل هذا المخزن


هل رأيت الصناديق بنفسك داخل المخزن ؟
طبعاً فأنا موقع على الأوراق بذلك


هل سرق شيئ من الميناء قبل ذلك .. ؟
لا .. لم يحدث ..
منذ متى التحق المشرف بالعمل ؟
منذ حوالى ٥ أسابيع
جاءتك ٣ برقيات من الخارج
إنى انتظرها


الآن .. يمكن أن نعرف لصوص الميناء .. هيا بنا ..


لماذا تقيس الأبواب ؟
ستعلم ذلك بعد قليل


سيادة المدير .. أرجو أن تستدعى مشرف الرصيف .. وقبطان السفينة
فوراً ..


أيها السادة .. لم تحدث سرقة بالميناء !!
إذن أين الصناديق ؟


مازالت على السفينة
كيف ذلك ؟!


بالاتفاق بين القبطان والمشرف .. اثبتوا نزول الصناديق وادخالها للمخزن على الأوراق فقط
؟!
!؟


أنا مظلوم .. القبطان أغرانى بالمال .. !!


لقد عثرنا على الصناديق بالسفينة وسقنا القبطان والمشرف وأعوانهما إلى التحقيق
يستحقون ذلك !


ولكن .. كيف عرفت أنهم اللصوص ؟؟
المشرف أخبرنى بذلك !!


إدعى أنهم وضعوا الصناديق بالمخزن
زين .. زين


طلبت مقاسات الصناديق فوجدت أنها أكبر من باب المخزن
زين .. زين ..


وما أدراك أنها مازالت على السفينة .. ؟
تأكدت أنه تم شحن الصناديق فعلاً .. وأنها لم تقف بأى ميناء فى الطريق !


زين زين


بقيت نقطة
ماهى .. ؟


ماذا كان القبطان سيفعل بالصناديق التى بها المعدات ؟


كان سيبيعها فى الميناء التالى .. لأنهم ينشئون مصنعاً مماثلاً هناك . . .
ولايوجد مثيل لهذه المعدات فى السوق العالمى حالياً !!
متى يكون لى مثل هذا الحفل .. متى ؟

تمت



هواة التعارف



الاسم : سعيد سليمان حسن
السن : ١٣ سنة
الهواية : كرة القدم والسباحة
العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة ـ دبا الفجيرة ص ٠ ب ١٤١٤



الاسم : صلاح يوسف المحميد
السن : ١٣ سنة
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : البحرين ـ منزل رقم ٩٨٢ ممر رقم ١٣٤٦ ـ المحرق ٢١٣ ..



الاسم : عصام علي قاسم
السن : ١٤ سنة
الهواية : جمع الطوابع
المدرسة : عبدالله النديم الاعدادية
العنوان : مصر ـ الاسكندرية ـ مساكن العامرية بلوك ١١



الاسم : محمود عبدالله عبدالرحمن ، السن : ١٣ سنة
الهواية : جمع الطوابع ومراسلة البنات فقط .
المدرسة : ثانوية بنات عجمان
العنوان : دولة الامارات العربية عجمان ص ٠ ب : ١٨٥٠



الاسم : احسن صادق سعيد
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة والرياضة والتصوير
العنوان : سلطنة عمان ـ روي ص ٠ ب : ٥١٥٨



الاسم : فيصل مجلي عبدالله
السن : ١٥ سنة
الهواية : السباحة وكرة القدم
العنوان : اليمن ـ صنعاء ـ سوق الصرافين دكانة مجلي عبدالله .



الاسم : سحر علي الرشيد
السن : ١٣ سنة
الهواية : القراءة والمراسلة
المدرسة : أم عطية الانصارية
العنوان : ص ٠ ب : ٢٣٣٣١ ـ الصفاة ـ الكويت .



الاسم : باسم فائق ناصر
السن : ١٣ سنة
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : العراق ـ بغداد ـ حي الرياض زقاق ٥٧ محلة ٩١٠ رقم الدار (٢٣)



الاسم : وجيه عباس الحبشي
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
المدرسة : معن بن زائد
العنوان : السعودية ـ المنطقة الشرقية ـ رأس تنورة ـ حي نجمة ص ٠ ب : ١٣

★ أصدقاء في كل مكان ★

هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟! (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة . تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف . اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار اصدقاء لك من الذين ننشر اسماءهم في هذا الباب .



الاسم : محمد احمد صالح
السن : ١٤ سنة
الهواية : ركوب الخيل وكرة القدم
المدرسة : اليرموك الاعدادية
العنوان : قطر ـ الدوحة ـ ص ٠ ب ٨٠ مدرسة اليرموك الاعدادية .



الهجرة

(الحلقة التاسعة)

بقلم : جمال سالم
ريشة : ابراهيم

ملخص مانشر :

ولم يتراجع محمد بن عبد الله .. وقرر ان يواصل دعوة الاسلام في اسواق مكة ، كسوق عكاظ وسوق مجنة .. وان يترقب الحجاج الذين يجيئون من يثرب وغيرها من المدن الاخرى يدعوهم الى الاسلام.

• وفى سوق عكاظ •





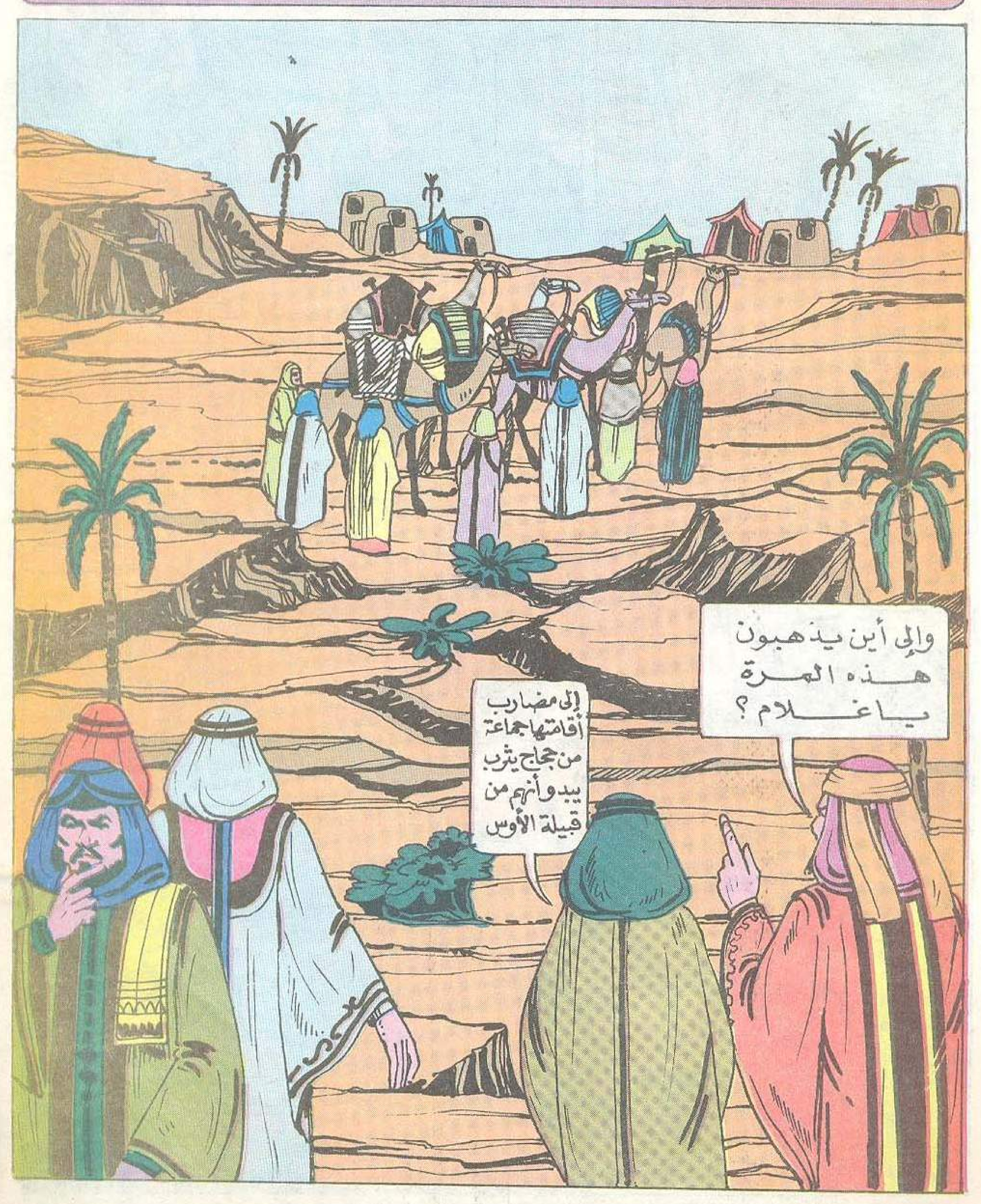


إرفعوا أصواتكم حتى لايسمع أحد ما يقوله محمد بن عبد الله .. إرفعوا أصواتكم..





ودعا النبى عليه السلام .. سويداً بن الصامت إلى الاسلام .. وتلا عليه القرآن .. فلم يرده سويد ... إنما تقبله قبولاً حسناً وأخذ يفكر فيه







• في مقر البعثة العلمية •

ماذا تريد أن تسأل؟ يبدو أنه سؤال مهم لأنك وقعت بسببه

أسأل عن هؤلاء الحجاج الذين هاجروا من يثرب إلى مكة .. هل كان هناك حج قبل الإسلام؟

نعم .. كانت مكة قبلة العرب .. وكانوا يحجون إلى البيت الحرام .. أي الكعبة ويتقربون إلى الأصنام المقامة هناك.


عفواً .. د. عبد الله .. ما حكاية قبيلتى الأوس والخزرج ؟ ولماذا تطلب الأوس المساعدة من قريش ؟
هذه حكاية طويلة .. لكن بصفة عامة .. فإن قبيلتى الأوس والخزرج كانتا فى المدينة التى كانت تسمى يثرب وكان بينهما نزاع دائم .. وهما قبيلتان عربيتان جاءتا إلى المدينة من اليمن
ألم يكن بالمدينة غير هاتين القبيلتين ؟؟
كان بالمدينة أيضاً ثلاث قبائل يهودية هم: بنو قينقاع وبنو النضير وبنو قريظة .. وكانوا يتحالفون ضد القبائل العربية ولذا كانت تطلب المساعدة من القبائل العربية الأخرى فى مكة .. الحرب مدينة إليهم ..
الشمس بدأت تجمع أشعتها من هنا وهناك .. فلنؤجل ما حدث فى سوق عكاظ إلى الغد .

فى الغد
من الذى يجلس فى وسط فتية بنى عبد الأشهل. أليس هو أنس بن رافع ؟ والشاب الذى بجانبه.. من هو ؟
نعم ياسيدى .. والشاب المجاور له هو إياس بن معاذ

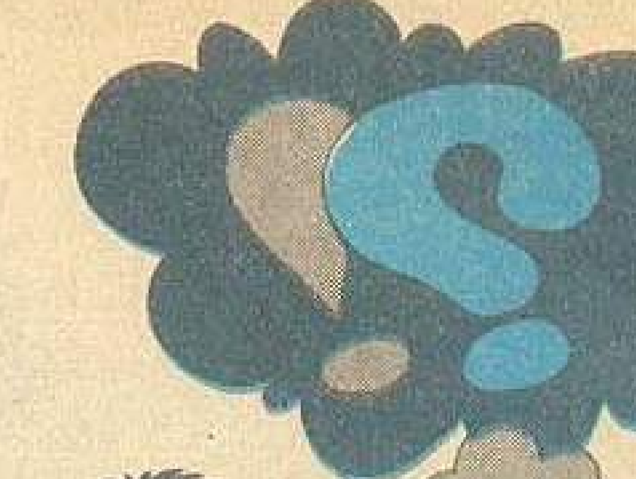
وقال لهم محمد صلى الله عليه وسلم : هل لكم فى خير أفضل مما جئتم له .. فقالوا؟ ماذا ؟ قال النبى صلى الله عليه وسلم : " أنا رسول الله بعثنى الى العباد أدعوهم إلى أن يعبدوا الله .. ولا يشركون به شيئاً وأنزل علىّ الكتاب "

إنه يقرأ لهم القرآن

دعنا من هذا .. فلقد جئنا لغيره يا إياس .. دعنا منه

ألم أقل إنهم لن يستمعوا إليه

تابع المسلسل الاربعاء القادم

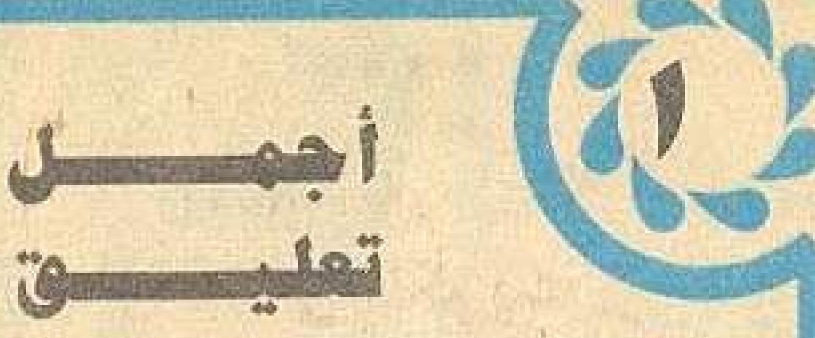




١٢ مسابقة ٢٤ جائزة للأذكياء فقط

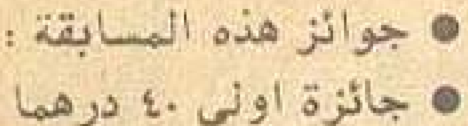
كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه الأذكياء ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم اختيار الفائزين بالقرعة . وتعلن اسماؤهم بعد ثلاثة اسابيع من الآن .. وترسل الجوائز بالبريد المسجل على العناوين التي وردت في خطابات الفائزين ..

أتمنى للجميع حظا سعيدا .

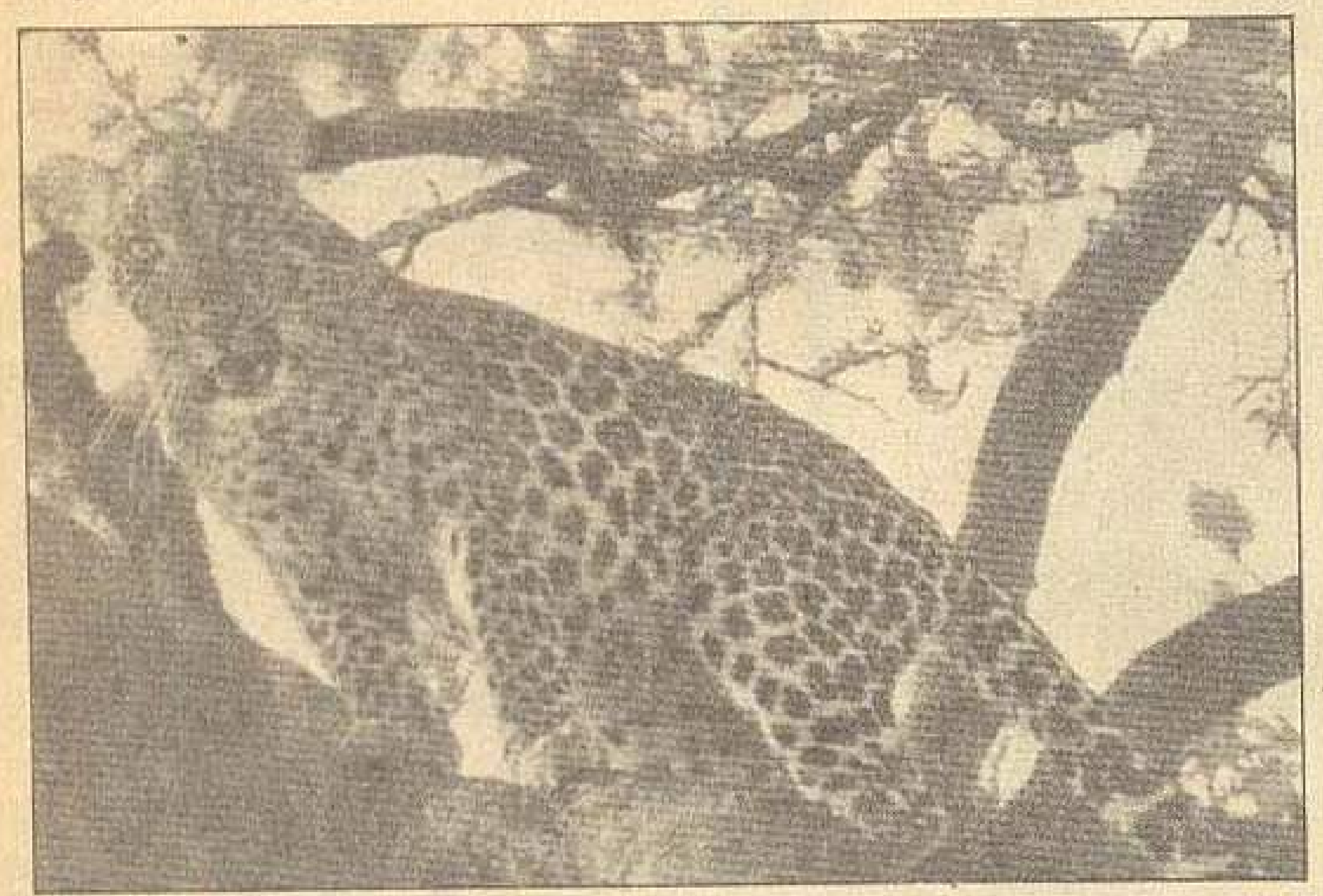




١ أجمل تعليق



- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



- هذه الصورة بعث بها الصديق محمد عبد الحميد جوهر من جمهورية مصر العربية .. هل تستطيع ان تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟.. التعليق قد يكون كلمة واحدة .. او عدة كلمات .. المهم ان يكون التعليق طريفا ..!

٢ آية ومعنى

- اقرأ هذه الآية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« ولاتهنوا ولاتحزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم « مؤمنين »

(صدق الله العظيم)

١ ـ هذه الآية من سورة آل عمران . مارقمها؟

٢ ـ ما معنى (ولاتهنوا) ؟

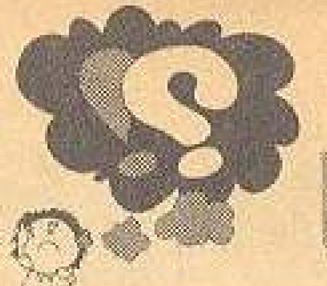
- ●● جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما

٣ أكمل الرسم



- هذا الرسم ليس له معنى ..! هل تستطيع ان تضيف اليه خطوطا اخرى ليصبح رسما لشيء نعرفه ؟

- جائزة هذه المسابقة ٣٠ درهما






٤ هـواة التصوير

● التصوير هواية جميلة .. ومن اجل تشجيع هذه الهواية .. نقدم هذه المسابقة .. حاول ان تلتقط صورة طريفة او غريبة .. او ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في البوم صورك يكون فيها شيء غريب .. او طريف .. فقد تكون صورتك اجمل صورة .. وتفوز بالجائزة .

● جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما

٥ يخلق من الشبه




● تاملى جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة فاطمة محمود عجاوى من البحرين .

● تامل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق جمال عبد الرحمن الجابر من دولة قطر ..

من يجد نفسه قريب الشبه من اى منها .. عليه ان يرسل لنا صورته

● جوائز هذه المسابقة :

٢٠ درهما لكل فائز وفائزة .

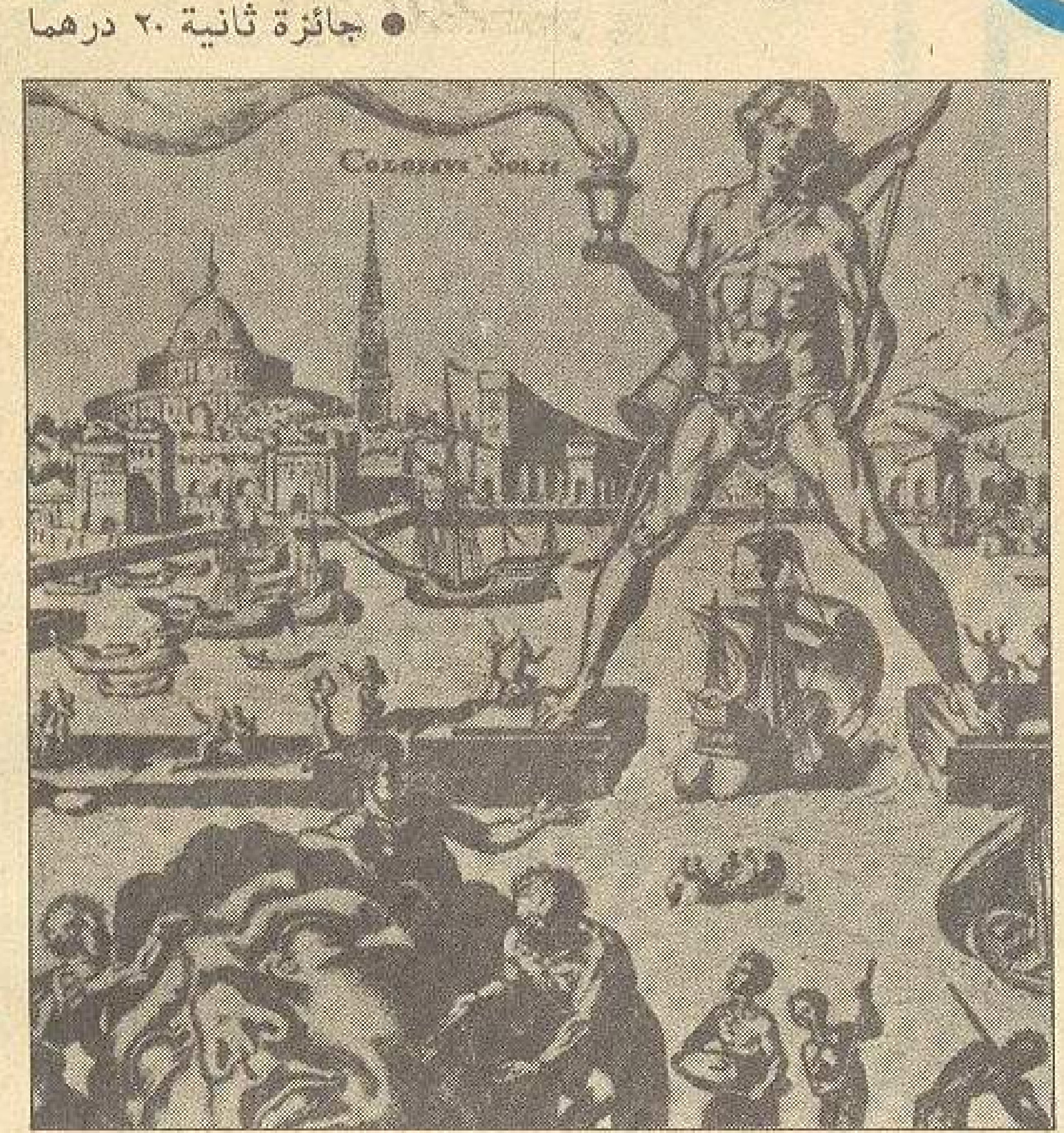


٦ اقرأ الصورة

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما

● جائزة ثانية ٢٠ درهما



● كل اسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكان.. او حدث هام .. او احد المعالم الشهيرة .. وهذه صورة لاحدى عجائب الدنيا السبع .. المطلوب ان تدقق النظر جيدا ثم تجيب على هذه الاسئلة

١ ـ ما اسم هذا التمثال ؟

٢ ـ اين كان موقعه ؟

٧ كلمة السر..!

● كل اسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك ان تعرف هذه الكلمة .. ولمساعدتك يقدم ماجد هذه المعلومات .

● كلمة السر هذا الاسبوع مكونة من مقطعين و ٩ حروف

● الحروف ٥ و ٦ و ٢ و ١ مادة قاتلة

● الحروف ٧ و ٨ و ٣ و ٩ من الخضروات

● الحروف ٧ و ٨ و ٥ و ١ مساكن البدو

والان هل عرفت كلمة السر ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما .

● جائزة ثانية ٢٠ درهما

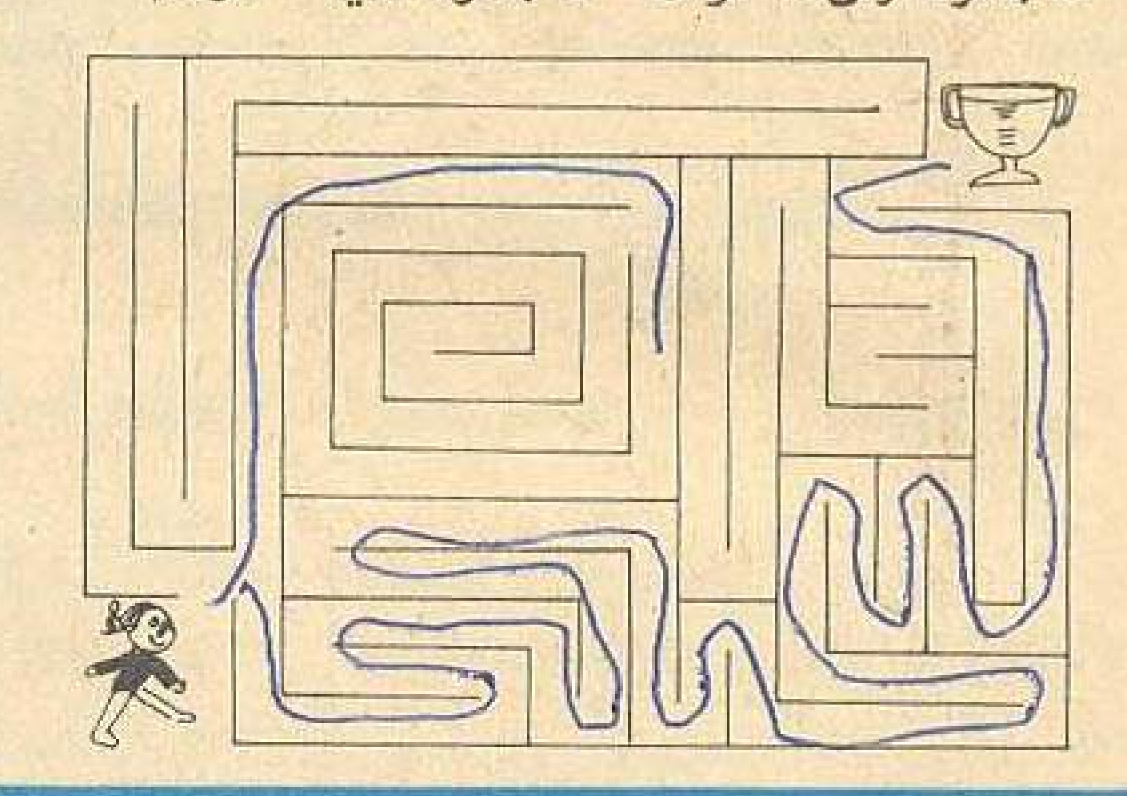


أين الطريق ؟

● "دانة" رياضية متفوقة وهي تحتفظ في غرفتها بمجموعة من الكؤوس والميداليات التي فازت بها في المسابقات المدرسية .. ولكنها اكتشفت أن مجموعتها ينقصها احد الكؤوس بعد ان قامت بتلميعها في المرة الاخيرة .. هل تستطيع ان ترشدها اليه لتعيده الى مكانه ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ١٠ دراهم





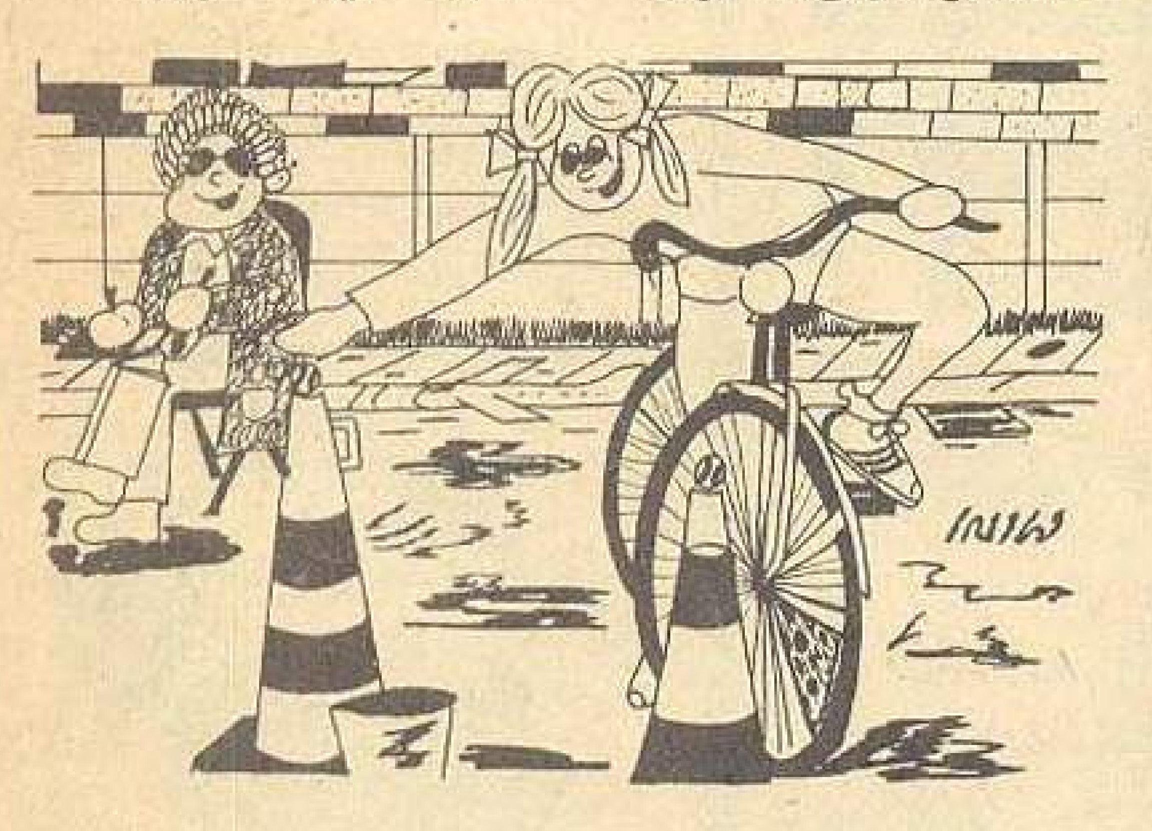
إلى أقوياء الملاحظة

● انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :

سكين - كتاب مفتوح - أفعى - تفاحة - طائرة - شطيرة حلوى -

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما



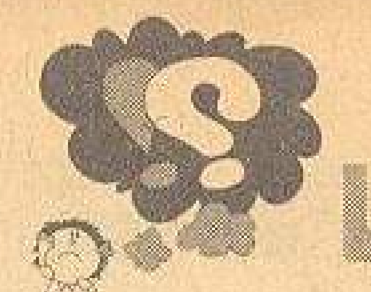
١٠ الكلمة المفقودة

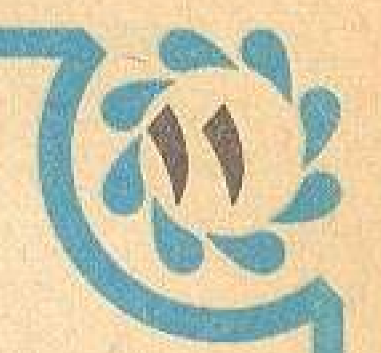
● امامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهى ؟ كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة .. امسك الحرف الاول .. وحاول ان تجد طريقه كي يصل الى احد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف أخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفى النهاية ستعرف الكلمة .

● جوائز هذه المسابقة :

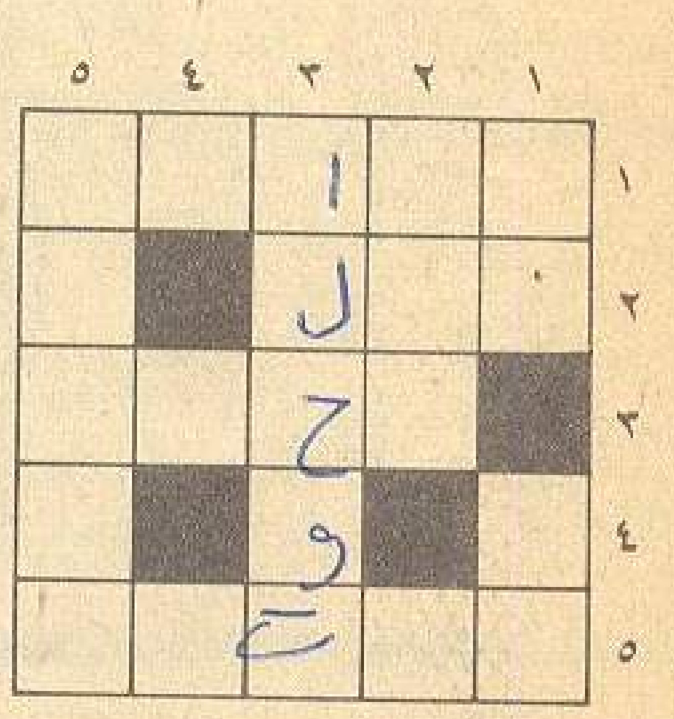
● جائزة اولى ٢٠ درهما

● جائزة ثانية ١٠ دراهم





الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية :

١ - من السلم الموسيقى

٢ - من الزهور

٣ - [illegible]

٤ - ....

٥ - من السلم الموسيقى (معكوسة)

الكلمات الرأسية :

١ - من السلم الموسيقى - ثلثا كلمة سيد

٢ - تقوى

٣ - حيوان بحرى

٤ - ....

٥ - من السلم الموسيقى

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٤٠ درهما

● جائزة ثانية ٣٠ درهما

● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

١٢ للأذكياء فقط

● المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :

١ - اين تقع شلالات نياجرا ؟

٢ - ماهى العملة المستعملة في المملكة المغربية ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما

فرصة جديدة .. للاشتراك في المسابقة الكبرى رقم [٢]

انتهى نشر البطاقات الخاصة بالمسابقة الكبرى رقم ٢ وعددها ٣٥ بطاقة .. ولان بعض الاصدقاء فقدوا عددا من بطاقات المسابقة فسوف انشر [٥] بطاقات احتياطية .

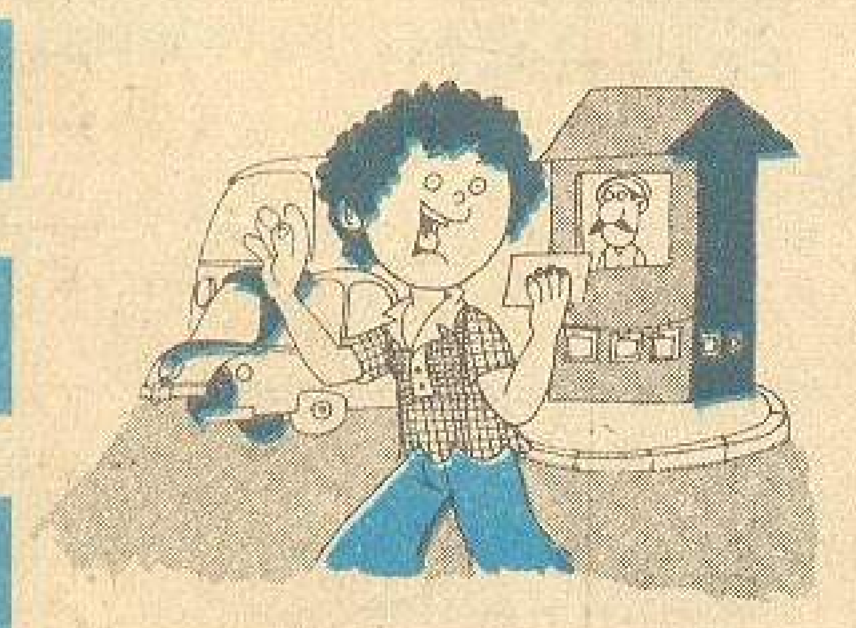
تنشر هذه البطاقات على امتداد خمسة اسابيع . كل اسبوع بطاقة واحدة . يمكنك استخدام هذه البطاقات بدلا من البطاقات المفقودة بشرط الا يزيد عدد البطاقات الاحتياطية التى تقدمها لى عن ١٠ بطاقات .

احتفظ بالبطاقات حتى اخبرك بطريقة ارسالها الى .

جوائز المسابقة :

(١) سيجرى اختيار ١٠ فائزين بالقرعة .

(٢) سيحدد الفائز الجائزة التى يتمناها . وعلى الفور سيشتريها له ماجد مهما كان ثمنها . الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستفيد به .



يمكنك استخدام هذه البطاقة بدلا من احدى بطاقات المسابقة المفقودة ولايجوز استخدام اكثر من ١٠ من هذه البطاقات .



الفائزون في مسابقات العدد ٧٨

آية ومعنى

● الاجابات الصحيحة كانت :

١- رقم الآية (٨٠)

٢- « حفيظاً » .. اي حافظاً محاسباً.

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما خالد عبدالعزيز الفواز - السعودية - الرياض - ص ٠ ب ٤٠١١٧

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما عدنان عبدالكريم صابر - الامارات - الشارقة - ص ٠ ب ١٤٢٧

الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة كانت « والت ديزني » ..

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما عبدالجليل محمد الثلاياء - الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - ص ٠ ب ١٨٨٧

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم سحيم احمد حسن آل ثاني - قطر - الدوحة - ص ٠ ب ١١٤٩

للأذكياء فقط

● الاجابات الصحيحة هي :

١- جيولوجي

٢- الهكتار وحدة لقياس المساحات تساوي ١٠ آلاف متر مربع .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما غسان خالد ابوعلفا - لبنان - صيدا - القياعة - ملك اديب نصار - لبنان الجنوبي .

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما آمال مازن احمد - الامارات - العين - ص ٠ ب ١٢٥٠ (شركة سويدان التجارية) .

الكلمات المتقاطعة

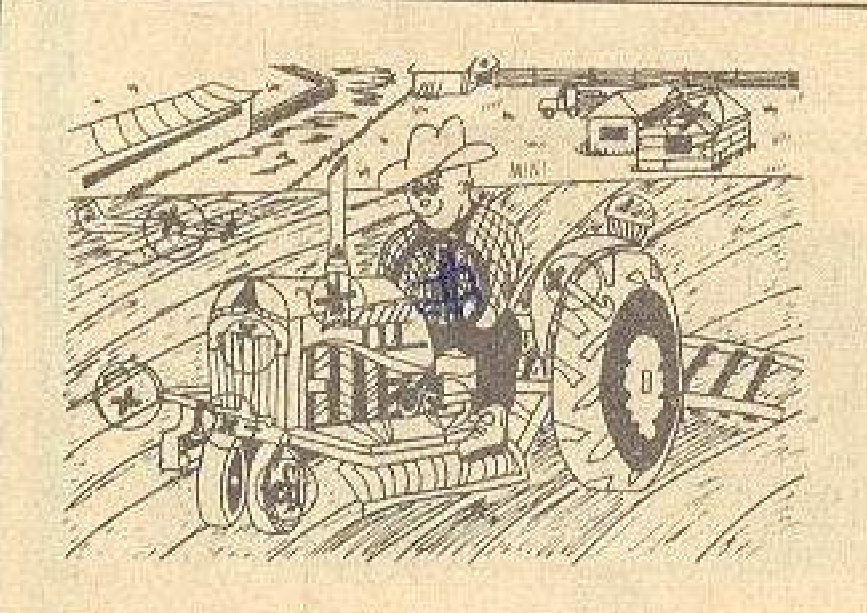
٥	٤	٣	٢	١	
■	ن	د	ع	■	١
هـ	■	م	م	■	٢
هـ	م	ا	ر	ص	٣
■	س	ر	ا	م	٤
ل	ك	■	ن	م	٥

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما دانة حسني يونس - الامارات - ابوظبي - ص ٠ ب ٧٦٣٨

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما محمد ابراهيم عبدالله - سلطنة عمان - ص ٠ ب ٧٩ (ابراهيم عبدالله)

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما محمد رامز احمد دالاتي - مصر - الفيوم - سنهور القبلية - عيادة الدكتور احمد دالاتي .

الى أولياء الملاحظة



● الأشياء المختفية في الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها..

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما بثينة محمد الهران - الكويت - الرميثية - ص ٠ ب ٣٢٢١٤

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما منى محمد عبدالرحمن القاسمي - الامارات - دبي - ص ٠ ب ١١٨

أكمل الرسم





● عدد كبير من الرسومات الذكية واللطيفة وصلنا هذا الاسبوع ..

● فازت بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٣٠ درهما غريض بشارة البهو - الكويت - الصفاة - ص ٠ ب ٥٧٩٨

أجمل تعليق



● مئات التعليقات الطريفة وصلتنا من اصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة ..

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما بديعة مراد محمد سعيد - الامارات - دبي - ص ٠ ب ٧٧٥، وكان تعليقها:

(صورنا)

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما هناء مصطفى عثمان - قطر - الدوحة - ص ٠ ب ٨٠ (مدرسة الدوحة الثانوية للبنين / بواسطة مصطفى عثمان) وكان تعليقها :

(ما بعد الضيق الا الفرج)

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما قاسم محمد احمد المنصوري - قطر - الدوحة - ص ٠ ب ١٥٨٥، وكان تعليقه:

(اللهم أخرجنا من الظلمات الى النور)

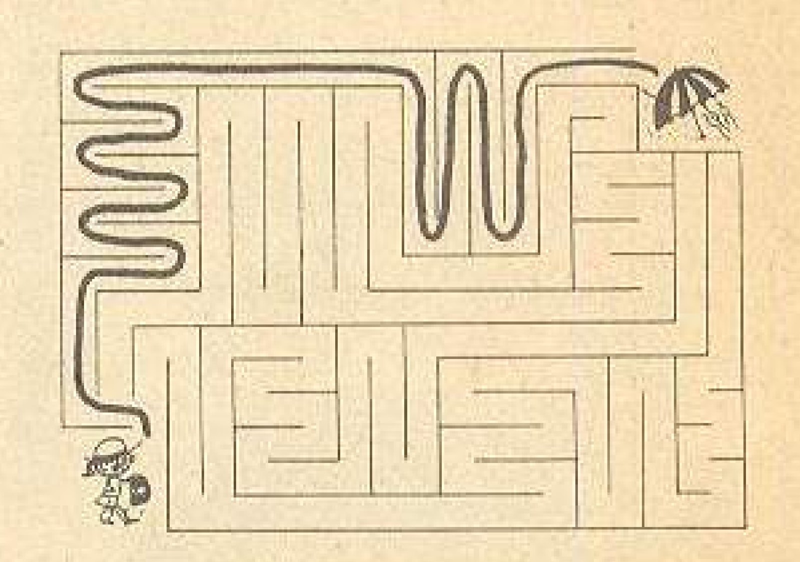
كلمة السر

● كلمة السر كانت « قطرة ندى »..

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما أمل عبدالله علي ـ البحرين ـ المنامة ـ ص . ب ١٤٣ (بواسطة شقيقتها رابحة).

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عائشة محمد احمد جمالي ـ قطر ـ الدوحة ص . ب ٤٢٤٨

أين الطريق ؟



● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما صبرية محمد خليفة عبدالله ـ الامارات ـ عجمان ـ ص . ب ٧٠٢

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم مريم سالم سلمان ـ الكويت ـ الدسمة ـ شارع ٥٤ ـ منزل رقم ٦ ـ قطعة ٥

اقرأ الصورة

● الاجابات على الصورة هي :

١ـ القبة الخضراء
٢ـ المدينة المنورة

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما معتز حسن عبدالصبور ـ الامارات ـ الفجيرة ـ الغرفة ـ ص . ب ٥٧٦

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما نجلاء عبدالغفار غبارة ـ مصر ـ كفر الزيات ـ ٤٠ شارع ابراهيم واصل (بواسطة احمد سويدان غبارة)

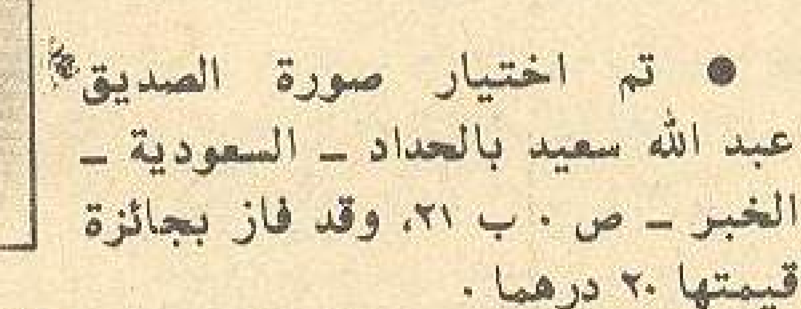
هواة التصوير

● فاز بجائزة اجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما احسان صادق سعيد ـ سلطنة عمان ـ روي ـ ص . ب ٥١٥٨

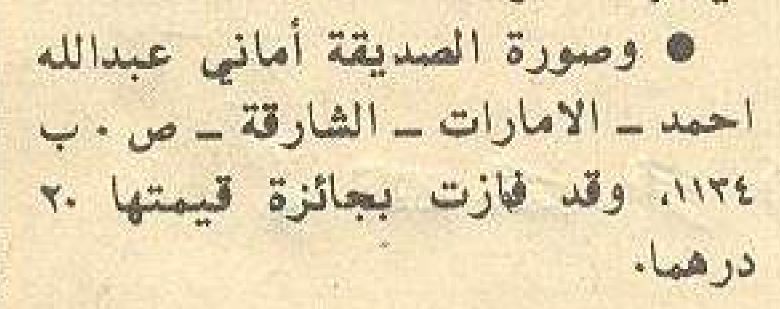
المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

● الأصل ● الشبه

الفائزان في المسابقة




● تم اختيار صورة الصديق عبد الله سعيد بالحداد ـ السعودية ـ الخبر ـ ص . ب ٢١، وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .






● وصورة الصديقة أماني عبدالله احمد ـ الامارات ـ الشارقة ـ ص . ب ١١٣٤، وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.





● فداء صالح ● نادية حسن محسن ● مريم يوسف رضا ● محمد فائق





● همام مصطفى عايش ● منى عبدالله حسين ● موسى علي ال ربح ● هاني عبدالكريم مرتجى

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ ---------- ٢ ----------

للأذكياء فقط

١ ----------

٢ ----------

٣ ----------

اقرأ الصورة

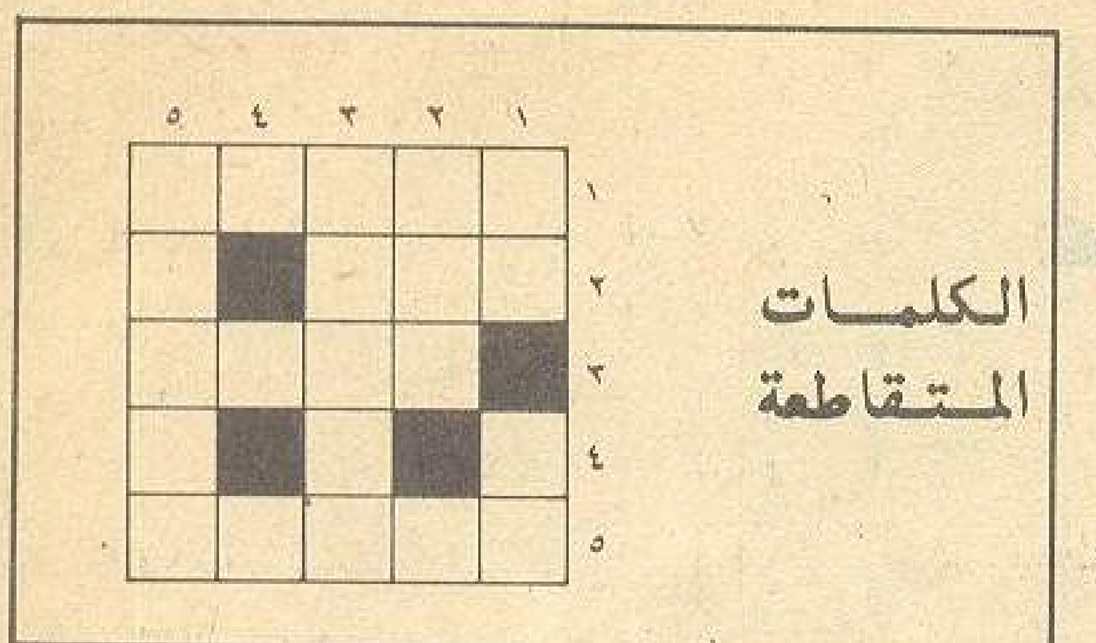
١ ----------

٢ ----------

٣ ----------

الكلمة المفقودة

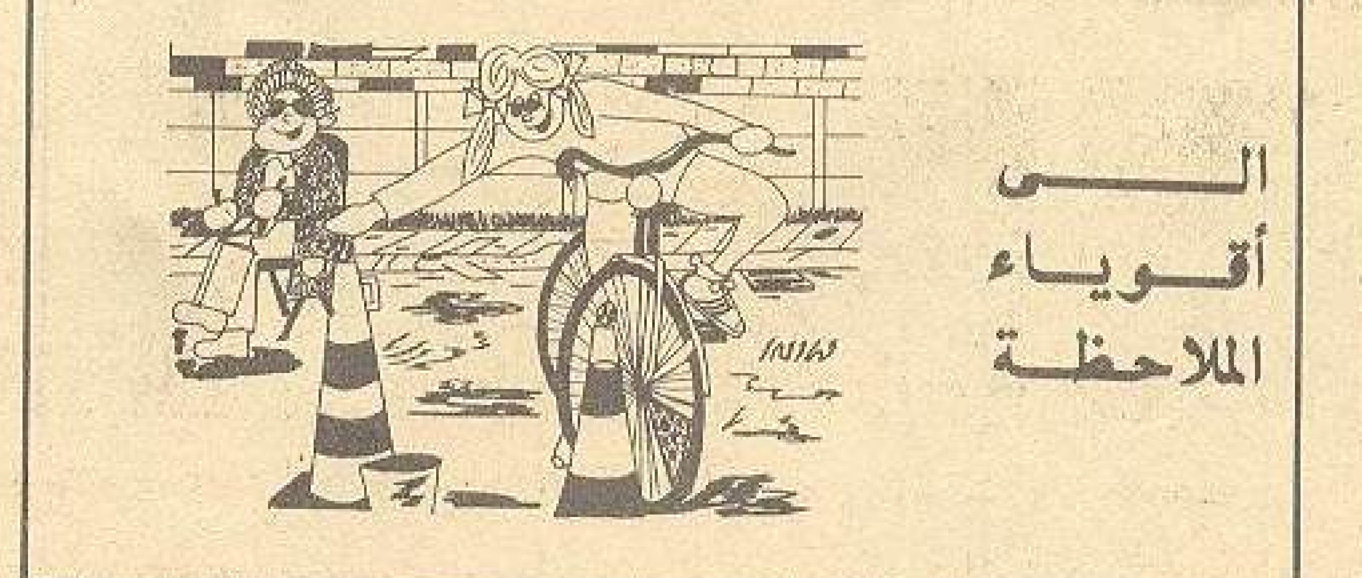
الكلمات المتقاطعة



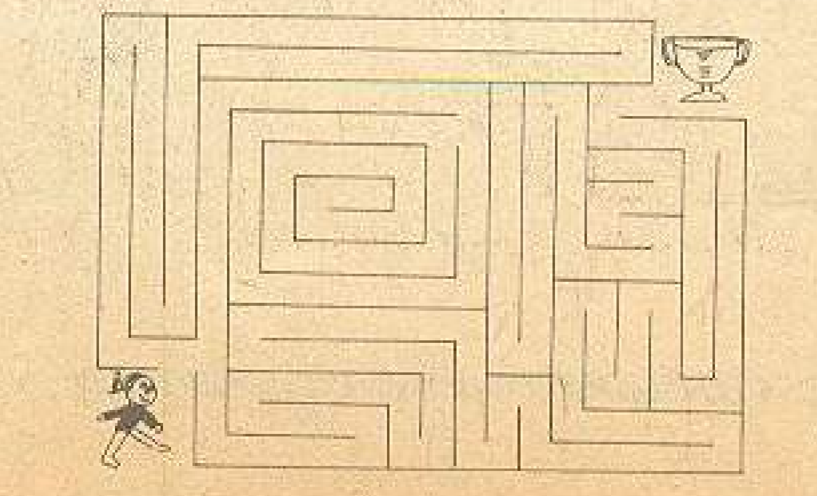
أكمل الرسم

كلمة السر

الى أقوياء الملاحظة



أين الطريق ؟



يخلق من الشبه ٤٠

الصق صورتك هنا

أجمل تعليق

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

دولة الامارات العربية المتحدة

الصق
هنا
طابع
البريد

ص ٠ ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٨١

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

العنوان : ....
الصف : ....
المدرسة : ....
السن : ....
الاسم : ....

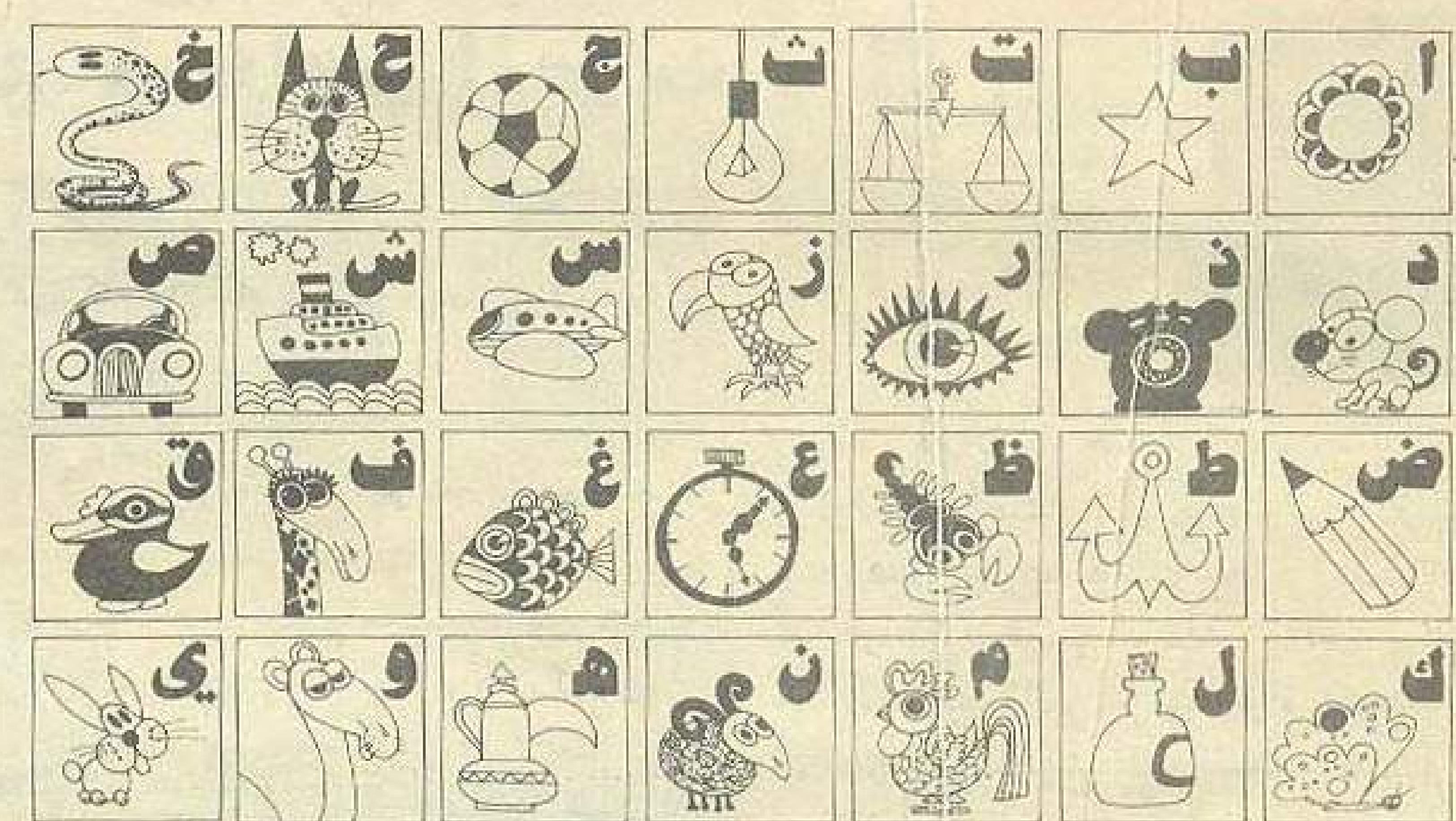
شكرا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف

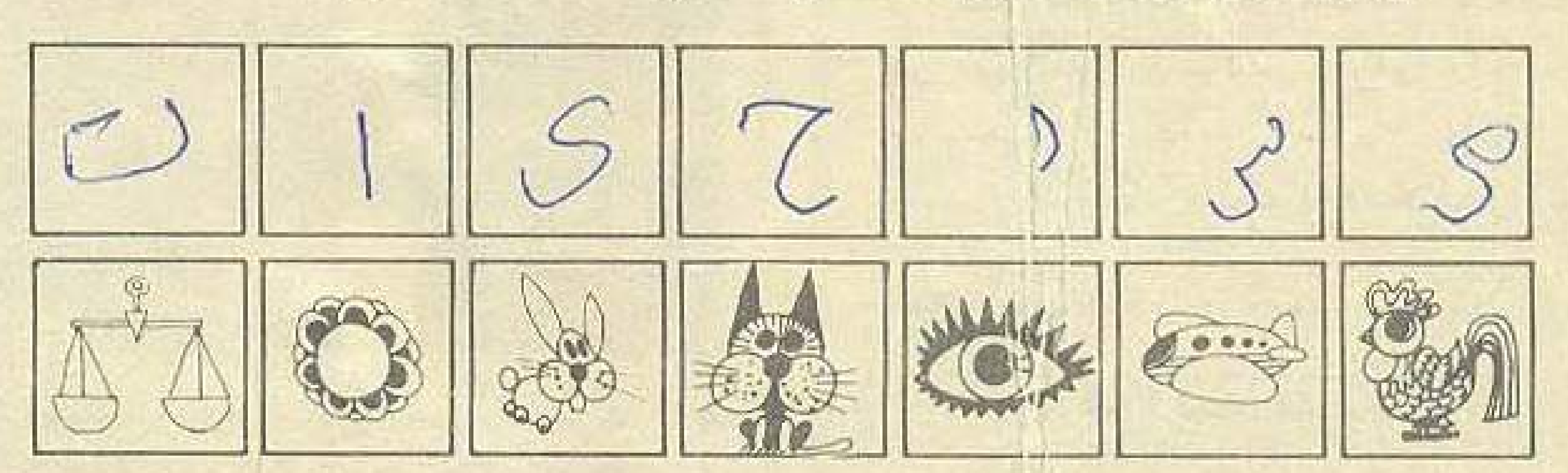
اقرأ .. فكر .. أجب !!

١ ـ الصور .. تتكلم ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★



فى المربعات كل الحروف الأبجدية ـ كل حرف معه رسم يرمز اليه .. مثلا حرف (ص) = سيارة .. وحرف (ل) = زجاجة .. وحرف (ح) = قط أى أن كلمة صلح = سيارة + زجاجة + قط ـ فاذا قدمت لك مجموعة رسوم هل تستطيع أن تعرف الكلمة التى ترمز اليها هذه الرسوم ؟

والان حاول أن تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة .



هل عرفت الكلمة المطلوبة؟ ....

٢ ـ خمس كلمات ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★



فى الدائرة تجد كلمة مكونة من ٧ حروف .. هل تستطيع ان تكون من كل هذه الحروف أو بعضها ٥ كلمات جديدة ذات معنى ؟

كل الاصدقاء يشتركون فى اعداد هذه الصفحة

اريد ان يشترك كل اصدقائى فى اعداد هذه الصفحة.. ارسلوا الالغاز والفوازير لانشرها لكم فى الاعداد القادمة.

٣ ـ ألغاز ★★★★★★★★★★

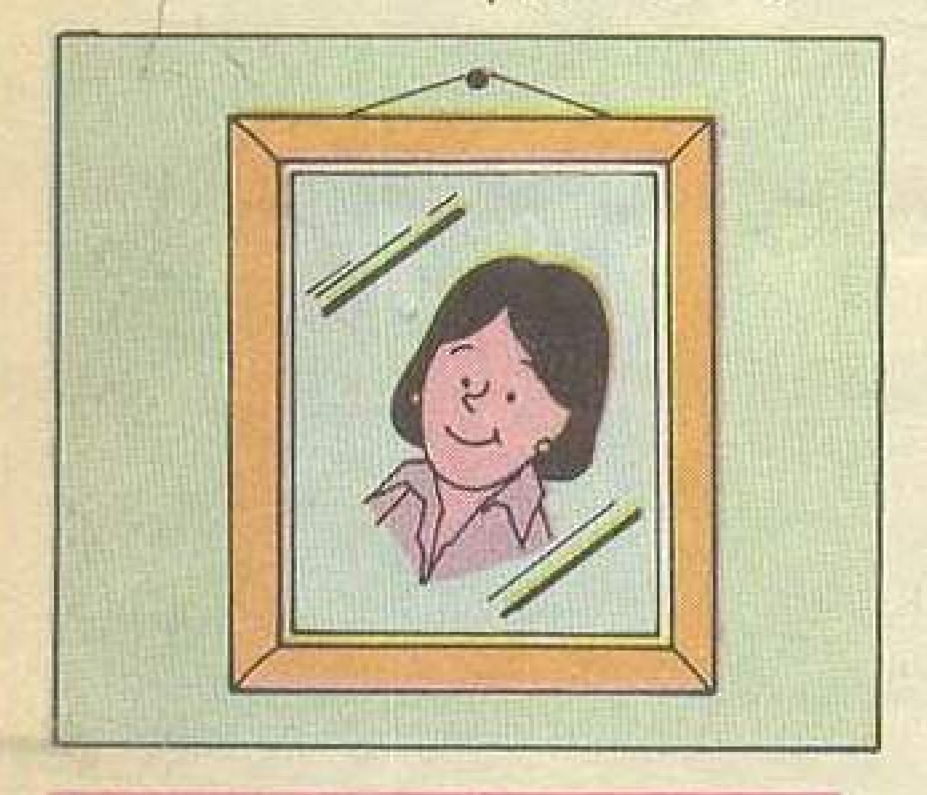
● كلمة تتكون من ٤ حروف . اذا حذفنا الحرف الأول أصبحت الكلمة بمعنى مناسبة سعيدة .. واذا أخذنا الحرف الثانى والأول تكون بمعنى أحد الأقارب .. واذا أخذنا الحرف الثالث والرابع كانت بمعنى أحد أعضاء الجسم ـ واذا جعلنا الحرف الثانى يسبق الحرف الأول مع باقى الكلمة كانت لرتبة فى الجيش ..

هل عرفتم هذه الكلمة ؟

ايمان احمد منصور
السالمية ـ الكويت

٤ ـ من هى ؟ ★★★★★★★★★

اذا لم تكن أخت خالك خالتك .. فماذا تكون درجة قرابتها لك ؟

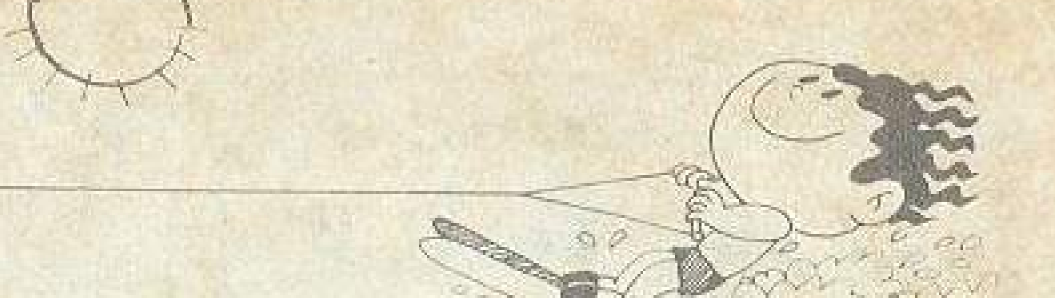


٥ ـ الصياد الحائر ★★★★★

● كان هناك صياد يريد عبور النهر بقارب صغير ، وكان معه ذئب وخروف وبعض البرسيم .. هذا القارب لا يستطيع أن يحمل سوى الصياد ومعه شىء آخر فقط ـ فكيف يمكنه عبور النهر دون أن يأكل الذئب الخروف .. ودون أن يأكل الخروف البرسيم

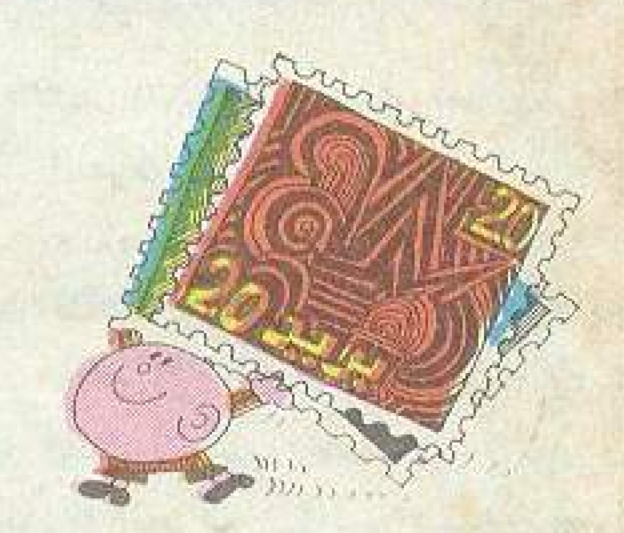
خالد نور الدين ـ السعودية

(الحلول صفحة ٥١)





تسالي الصيف



هوايتي
جمع طوابع البريد

هل أنت من هواة جمع طوابع البريد ؟

ملايين من الاولاد والبنات والكبار فى كافة ارجاء العالم.. يمارسون هذه الهواية.

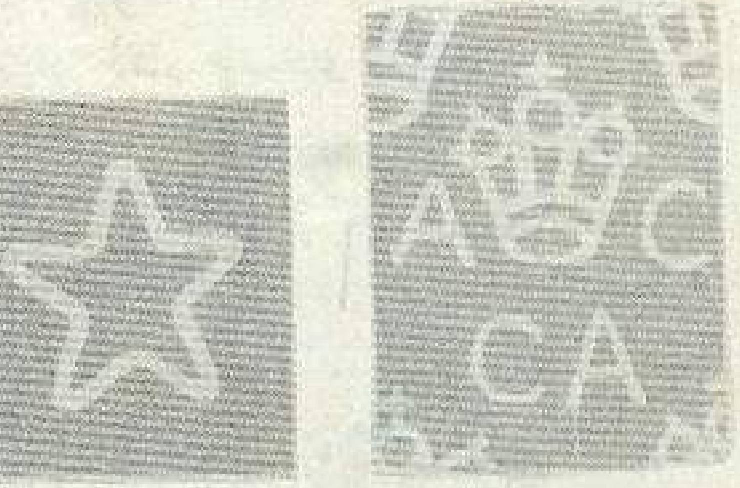
انها ليست مجرد تسلية ، لكنها تنمى ثقافتك وتزيد معلوماتك. اذا كنت من هواة جمع الطوابع .. أو كنت تريد أن تبدأ فى ممارسة هذه الهواية. فتابع هذه الصفحة اسبوعيا. سوف أشرح لك كل ما يتعلق بهذه الهواية.. بالاضافة الى نشر صور الطوابع التى صدرت فى العالم.. بالطبع لن استطيع نشر هذه الطوابع مرة واحدة.. لأن هذا يحتاج الى مجلد ضخم ولكن سأنشر كل اسبوع مجموعة منها.



علامات سرية .. على طوابع البريد!







معظم الطوابع عليها علامات سرية مطبوعة على ورقها لمنع عمليات التزوير غير المشروعة . والعلامة السرية عبارة عن رسم صغير أو رمز دقيق يتم طبعه أثناء تحضير الورق المخصص لاصدار الطوابع . فعندما تكون عجينة هذا الورق لا تزال رطبة ، يتم تمريرها تحت اسطوانة أو مكبس عليه قطع معدنية صغيرة . وفى نفس الوقت الذى يتعرض فيه الورق لضغط المكبس بحيث يصبح رقيقا واملس ، تترك القطع المعدنية الصغيرة عليه العلامات والرموز على شكل آثار غير واضحة للعين . هذه العلامات السرية يمكن رؤيتها وملاحظتها على ورق الطابع عندما نعرضه للضوء .

وهناك وسيلتان تسمحان لهواة جمع الطوابع بملاحظة وفحص هذه العلامات . فلو وضعنا طابعا على لوح أو صينية سوداء (على أن يكون وجه الطابع الى أسفل) ثم نقطنا عليه قطرة من البنزين ، سنلاحظ عندئذ أن العلامة السرية ستتضح معالمها ونتعرف بالتالى على شكلها وتصميمها . أما الكاشف الكهربائى للعلامات والرموز السرية فهو عبارة عن علبة مزودة ببطارية ولمبة « وسلايدات » ملونة يتم ادخالها ووضعها فوق الطابع المراد فحصه . هذه السلايدات الملونة تمحو أو تحجب الشكل المرسوم على الطابع وتبين العلامة السرية ومكانها . وهناك عدد قليل من العلامات السرية تصعب ملاحظته وكشفه ، حتى مع استعمال الوسائل المذكورة .



هواية ..وثقافة



● الولايات المتحدة ابراهام لنكولن

هواية جمع الطوابع تستهوى الكبار والصغار ، المحترفين والهواة .. وهذه الهواية ليست مجرد تسلية أو ملء فراغ . فالموضوعات التى تصورها الطوابع غالبا ما تمد هواة جمعها بالكثير من المعلومات التى تنمى المعرفة وحب الاطلاع . بعض الطوابع يمكن اعتبار موضوعاتها مكملة للدروس والمعلومات التى توفرها المدرسة .. كالمعارك التاريخية ومناسبات الاستقلال والحضارات البشرية والاختراعات والاكتشافات البارزة ومشاهير الشخصيات فى مختلف الميادين والفروع والمعالم الطبيعية واعلام الدول والجغرافيا وأسماء الرؤساء والملوك ومحاصيل الدول

هواية قديمة

بدأ الاهتمام الفعلى بجمع الطوابع البريدية الجديدة وغير المستعملة الى جانب الطوابع المختومة ، منذ فترة الحرب العالمية الأولى .. اما هواية جمع غلفة يوم الاصدار الأول فقد بدأت فى الولايات المتحدة منذ الحرب العالمية الثانية ، ثم انتشرت بعد ذلك فى البلدان الاخرى .

طوابع ... من كل مكان

كل أسبوع .. سأقدم لك مجموعة طوابع من احدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية .

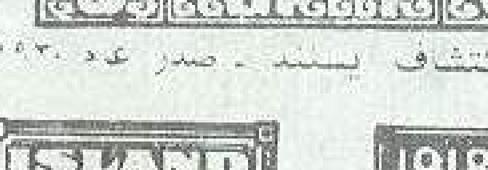
١٤ - ايسلندا

تقع أيسلندا فى شمال أوروبا ، وهى جزيرة فى الأطلنطى مساحتها ٣٩ ألفا و ٧٠٢ ميلامربعا ويبلغ عدد سكانها ٢٢٥ ألف نسمة . العاصمة هى ريكيافيك . كانت ايسلندا جمهورية مستقلة بين عام ٩٣٠ و ١٢٦٢ ثم اتحدت مع النرويج .. بعدها حكمتها الدانمرك بين عام ١٣٨٠ و ١٩١٨ . ثم انفصلت نهائيا عن التاج الدانمركى عام ١٩٤١ . كما أن مجلسها الوطنى الحالى (الثينج) هو أقدم برلمانات العالم فى استمراريته .. العملة المتداولة عام ١٨٧٣ كانت « الريكسدالر » وتساوى ٩٦ « سكيلينج » . أما العملة المتداولة منذ عام ١٨٧٦ وحتى الان فهى « الكرونا » أو الكرونور وتساوى ١٠٠ « أورار » .





● صدر عام ١٨٧٣ ثم ١٨٧٦ و ١٨٩٧ و ١٩٠٢

● كتشاف ايسلندا - صدر عام ١٩٣٠

● الصقر الايسلندى - صدر عام ...



● الجامعة - صدر عام ١٩٣٨



● علم ايسلندا - صدر عام ١٩٣٩

● مستشفى وطفل - صدر عام ١٩٤٩

● قافلة - صدر عام ١٩٤٩



● المقر الرئاسى - صدر عام ١٩٥٧



● زهور برية - صدر عام ١٩٥٨



● مقر الحكومة القديم - صدر عام ١٩٥٨



● منظر لحمم بركانية - صدر عام ١٩٧٨

● مهر ايسلندى - صدر عام ١٩٥٨

الطباعة الملونة.. والطوابع الحديثة

الطوابع الحديثة بتصاميمها المختلفة تتم طباعتها باستخدام اربع لوحات طباعة أصلية يحمل كل منها لونا اساسيا .. وهذه الالوان الاساسية هى الاصفر والاحمر (ماجنتا) والازرق . بالاضافة الى اللون الاسود طبعا . هذه اللوحات تكون مثبته باسطوانات المطبعة . وعندما يمر الورق تطبع كل من هذه اللوحات عليه اللون الخاص بها . وللحصول على اللون النهائى الكامل والصحيح يجب ان يكون عمل المطبعة دقيقاً للغاية حتى لاتظهر اية فروق او زوائد تشوه النتيجة النهائية المطلوبة .

الطوابع .. والأختام البريدية

هناك شكلان للطوابع التى نجمعها.. طوابع مختومة أو مستعملة وطوابع غير مستعملة أى كتلك التى نشتريها من مكاتب البريد، نأخذ مثالا على الطوابع غير المستعملة .. تلك المجموعات التى تصدر بمناسبة أو ذكرى معينة ويكون معها غلاف مذكور عليه مناسبة الاصدار. أما الطوابع المستعملة فهى تلك الملصقة على الرسائل والطرود البريدية، بعض الهواة يميلون الى جمع الطوابع غير المستعملة فقط.. أو الطوابع التى تحمل ختم البريد فقط .. ولكن العديد يفضلون جمع النوعين معا .

هل تبادلنى ؟

● لدى طوابع من ليبيا ومصر وايران و سرى لانكا .. واريد مبادلتها بطوابع من السعودية وتونس ولبنان والكويت .

ايمن حسن اسماعيل
ص . ب ١٣ الدوحة - قطر

● لدى طوابع من سرى لانكا وتايلاند .. واريد مبادلتها بطوابع من السعودية وليبيا والجزائر .

ناصر محمد على
البحرين - الرفاع الشرقى

● لدى طوابع فائضة من جميع انحاء العالم . واريد مبادلتها مع الاصدقاء .

حمد خلف المعضادى
ص . ب ٦٠٦ - قطر





هذا النادى للاصدقاء هواة الرسم.. ارسل لوحاتك فورا.. مرسومة بالحبر الاسود على ورق أبيض.



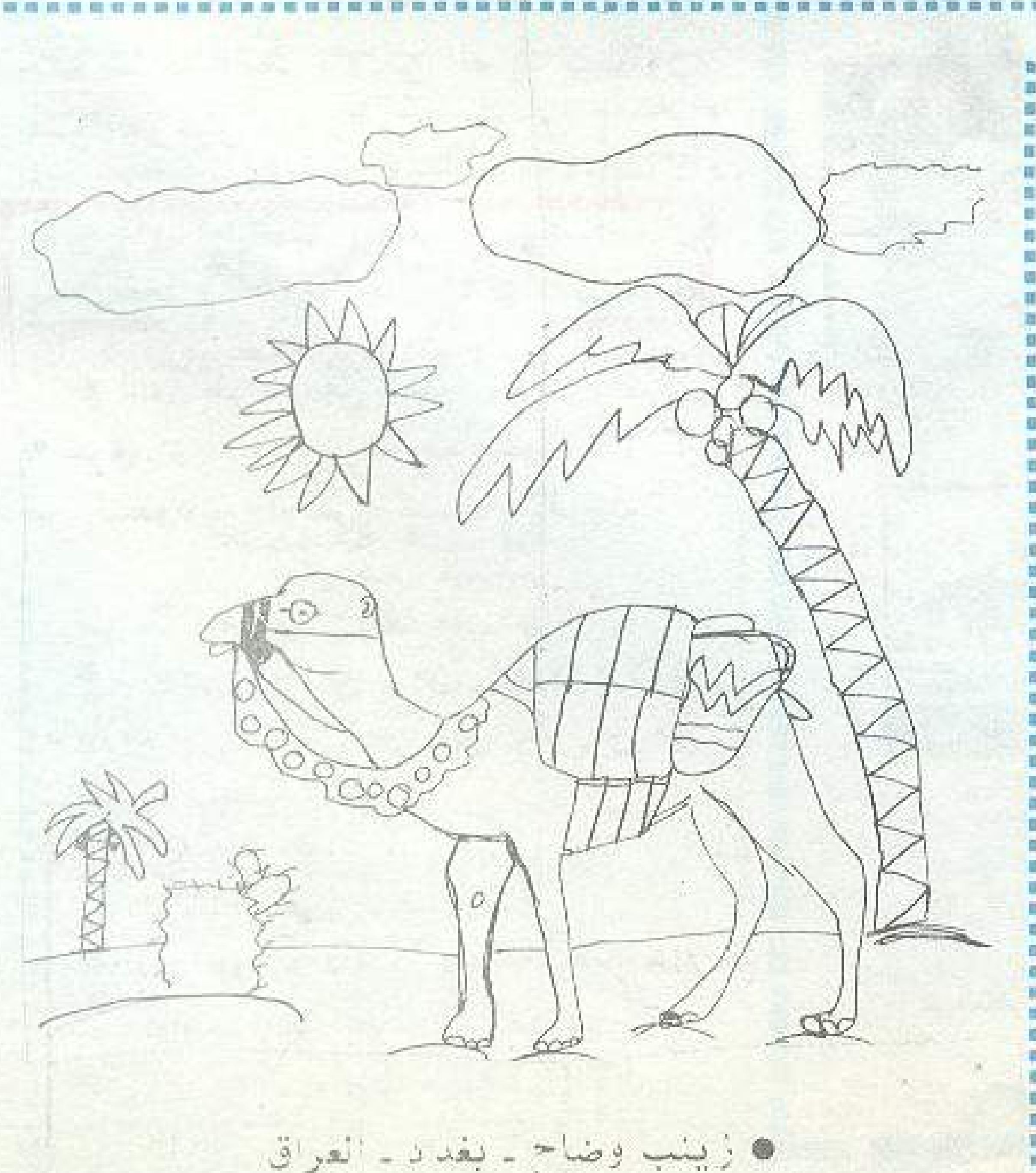
● عبد الله الشاعر الدرمكى - العين - الامارات



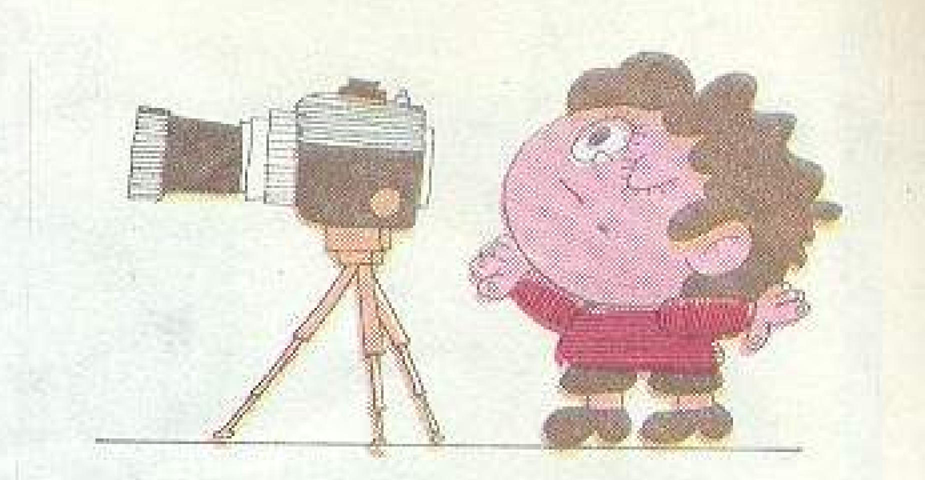
● تماضر خليفة العسيرى - بروكسل - بلجيكا



● فوزية عبد الله العتيبى - الكويت



● زينب وضاح - بغداد - العراق

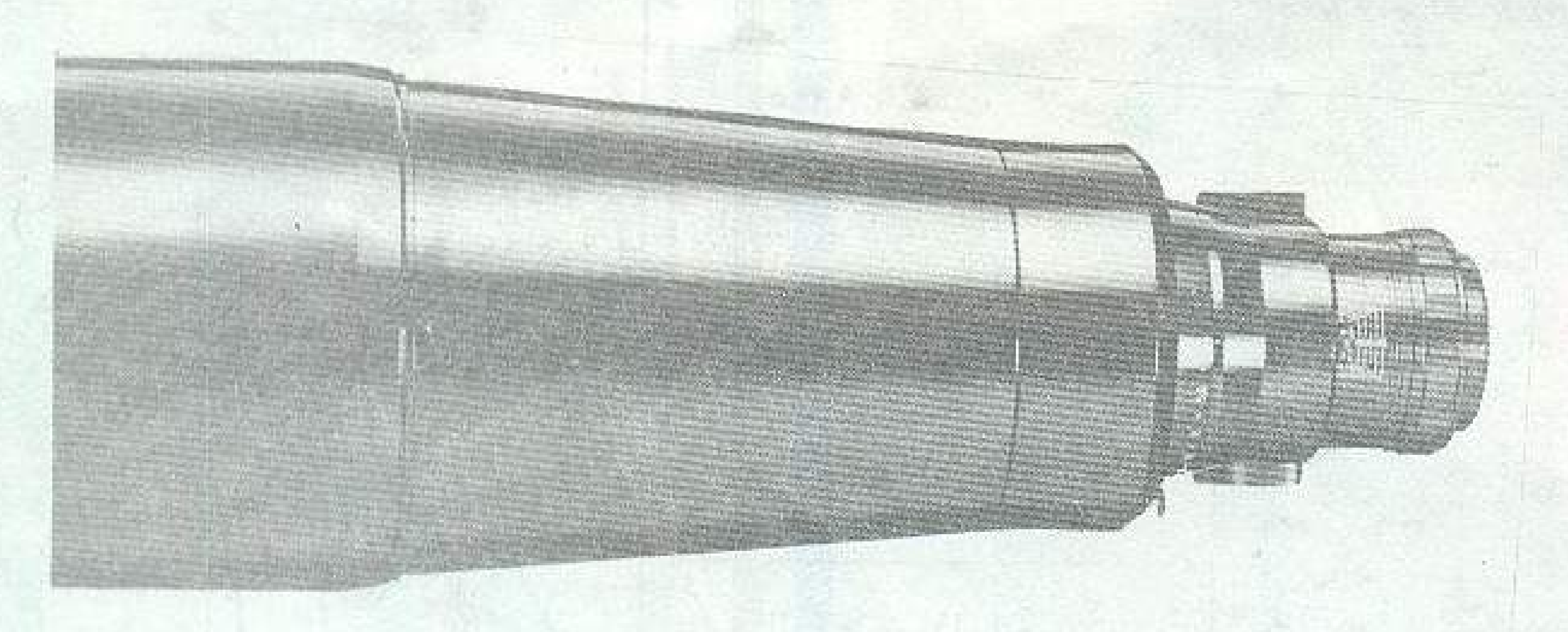


أنت و الكاميرا

احيانا تصادفك بعض المشاكل اثناء التصوير ، كأن ترغب فى تصوير هدف بعيد لا يمكنك الاقتراب منه ، او تصوير هدف قريب فى مكان ضيق لا يمكنك الابتعاد عنه ، وهذه المشاكل يمكن التغلب عليها بتركيب عدسات اخرى مكان العدسة الاصلية مثل :

● التلى فوتو : وهى عبارة عن عدسة مقربة يمكن تركيبها على بعض الكاميرات (التى يمكن تغيير عدساتها) ويستخدم (التلى) فى التقاط صور لاشياء على مسافات بعيدة فتبدو وكأنها قريبة جدا ، فمثلا اذا اردت تصوير شخص يقف على مسافة بعيدة بحيث لا تستطيع رؤية ملامحه واضحة بالعين المجردة فيمكن تركيب (التلى) مكان العدسة العادية .. وبذلك يمكن ان تراه واضحا من خلال الكاميرا وكأنه يقف على بعد امتار قليلة ويمكن الاستفادة منه فى تصوير المباريات الرياضية فيمكنك وانت واقف فى مدرجات المتفرجين التقاط صورة للاعب يجرى وسط الملعب ، فتظهر الصورة واضحة جدا ، وطبعا هذا غير ممكن باستخدام العدسة العادية

● الزوم : ويستعمل ايضا فى تصوير الاشياء البعيدة ولكنه يختلف عن (التلى) حيث انك تستطيع (عن طريق الزوم) التحكم فى درجة تكبير الشىء المراد تصويره من بعيد ، اما (التلى) فهو يكبر الصورة ولا يتيح لك التحكم فى درجة التكبير . وهناك انواع مختلفة (من التلى والزوم) فمنها ما يقرب الاشياء التى تقع على مسافة (٣٥) مترا تقريبا وهناك انواع اخرى تمكننا من



هذه نماذج مختلفة من العدسات المقربة (الزوم والتلى) يمكن ان تقرب لك الاماكن البعيدة .. وانت جالس فى مكانك .



تصوير اشياء على بعد ١٠٠٠ متر وذلك حسب نوع (الزوم او التلى) المستخدم .

● الوايد انجل : من الصعب التقاط صورة لعدد كبير من الاصدقاء يجلسون فى غرفة ضيقة لان ضيق المكان لا يمكنك من الرجوع الى الخلف كى تقف على مسافة مناسبة تتيح لك رؤيتهم جميعا داخل الكادر . ويمكن التغلب على هذه المشكلة باستخدام عدسة (وايد انجل) يتم تركيبها مكان العدسة الاصلية .

هذه العدسة تتيح لك ان تلتقط الصورة .. ويظهر كل الاشخاص فيها .

حلول
اقرأ .. فكر .. أجب

١ - مسرحيات
٢ - أنا ، أنت ، حدث ، حياتى ، يحن
٣ - معيد
٤ - أمك
٥ - ينقل الخروف أولا ويتركه على الجانب الاخر . ثم يعود ويحمل الذئب ويتركه ويعود بالخروف ليتركه ويعود بالبرسيم . يترك البرسيم مع الذئب ويعود ليأخذ الخروف .

ضحك وضحك وضحك

ماذا أفعل ؟



بلع صبي قلم حبر .. فاتصلت أمه بالطبيب تطلب منه الاسراع بالحضور .. قال الطبيب : ساتي بعد ساعة . صاحت الأم .. وماذا أفعل يادكتور حتى تحضر ؟ قال الطبيب : اكتبي بقلم رصاص !

سعيد سليمان سالم
ابوظبي (الامارات)

البرنامج الضاحك

ابتسم مع هذا البرنامج لمحطة تلفزيون الفكاهة :

الساعة ٥ اشارة المحطة بدون موسيقى

٣٠ر٥ الموسيقى بدون اشارة

٣٥ر٥ خلل فني

٠٠ر٧ الانتقال الى قناة السويس .

١٠ر٧ اخر تسريحة للمذيعة

٠٠ر٨ اقفال مؤقت

٣٠ر٩ نشرة الأخبار الشعرية

٤٥ر٩ الحلقة الاخيرة من مسلسل الخلل الفني .

الختام

حسين محمد علي
روى (سلطنة عمان)

في الديوانية

الزوج : اذا اتصل بي صديقي محمد .. قولي له انني في الديوانية .

الزوجة : واذا لم يتصل ماذا اقول له ؟!

ناديه مختار القلاف
مدرسة ام سلمه ـ الكويت

أبخل البخلاء

أقام أحد البخلاء في فندق كبير ، ولما حان وقت السفر اصطف الخدم عند خروجه ينتظرون ان يعطيهم منحة .. ولكنه تجاهلهم وسار بينهم وخلفه الحمال يحمل الحقائب . وعندما وصل الى السيارة مد الحمال يده اليه قائلا : لاأعتقد أنك ستنساني ايضا ياسيدي ؟ فمد البخيل يده اليه مصافحا وقال له : لن انساك ياصديقي.. وسوف أكتب اليك باستمرار .

غادة حسين البناء
الكويت

ذاكرة ضعيفة

الاول : هذا هو المبلغ الذي استدنته منك في العام الماضي !

الثاني : ياه .. لقد نسيته .

الاول : ولماذا لم تقل لي قبل أن اعطيك اياه ؟!

وفاء العثمان
الجهراء ـ (الكويت)

واحدة..بواحدة!

الغلام : هذا الرغيف ناقص الوزن .

الخباز : ليسهل عليك حمله .

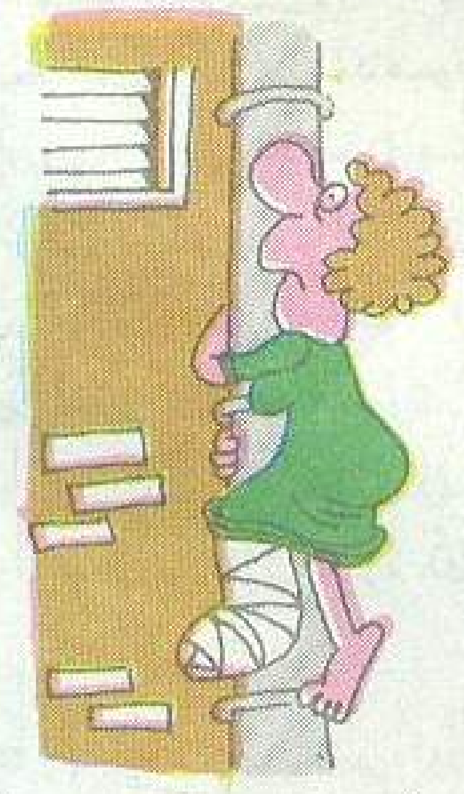
دفع الغلام للخباز ٤ فلوس بدلا من خمسة وهو السعر المحدد للرغيف .

الخباز : الثمن ناقص .

الغلام : ليسهل عليك عده !

ايمن محمد عبدالله
مدرسة ابن خلدون ـ الشارقة

الآن .. استريح



كسرت ساق سيدة عجوز .. فذهبت الى الطبيب، الذي قرر وضع الساق في الجبس . قال للسيدة : لاتصعدي السلم و تنزلي منه لمدة شهرين .. حتى لاتحدث لك مضاعفات . وبعد شهرين عادت السيدة



فكرة : أيمن عبدالله ـ مدرسة بن خلدون بالشارقة

ماجد

MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات

تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

ابوظبي : ص . ب ٣٥٥٨ .

الهواتف :		الاعلانات :	
ابوظبي :	٣٢٨٩٠٠	ابوظبي :	٣٣٥٩٢٣
العين :	٥٦٢٦٠	العين :	٤١٤٦٠
دبي :	٢٣١٣٣٧	دبي :	٢٢٢٢٥٠

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة : ١٥٠ درهما .

المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم .

● الموزعون في الخارج :

السعودية :	عكاظ للتوزيع	ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين :	مؤسسة الهلال	ت ٢٥١٠٩٥
قطر :	دار الثقافة	ت ٣٢٢٨٤٦
الكويت :	المتحدة للتوزيع	ت ٤١٢٨٢٠
عمان :	العربية للتوزيع	ت ٧٠١٩٦٢
اليمن :	العلوى	ت ٧٩٠٥٨
العراق :	الوطنية للتوزيع	ت ٣٢٤٨٥
لبنان :	حسين ابو مرعي	ت ٢٥٣٧٨٨
مصر :	توزيع الاخبار	ت ٧٤٨٨٤٤
المغرب :	العربية الافريقية للتوزيع	ت ٢٧٢٧١٠
تونس :	التونسية للصحافة	ت ٢٤٢٤٩٩
لندن :	الشرق الاوسط	ت ٠١/٦٦٨٦٩٩٦٠

● أسعار البيع في الخارج :

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس

● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة

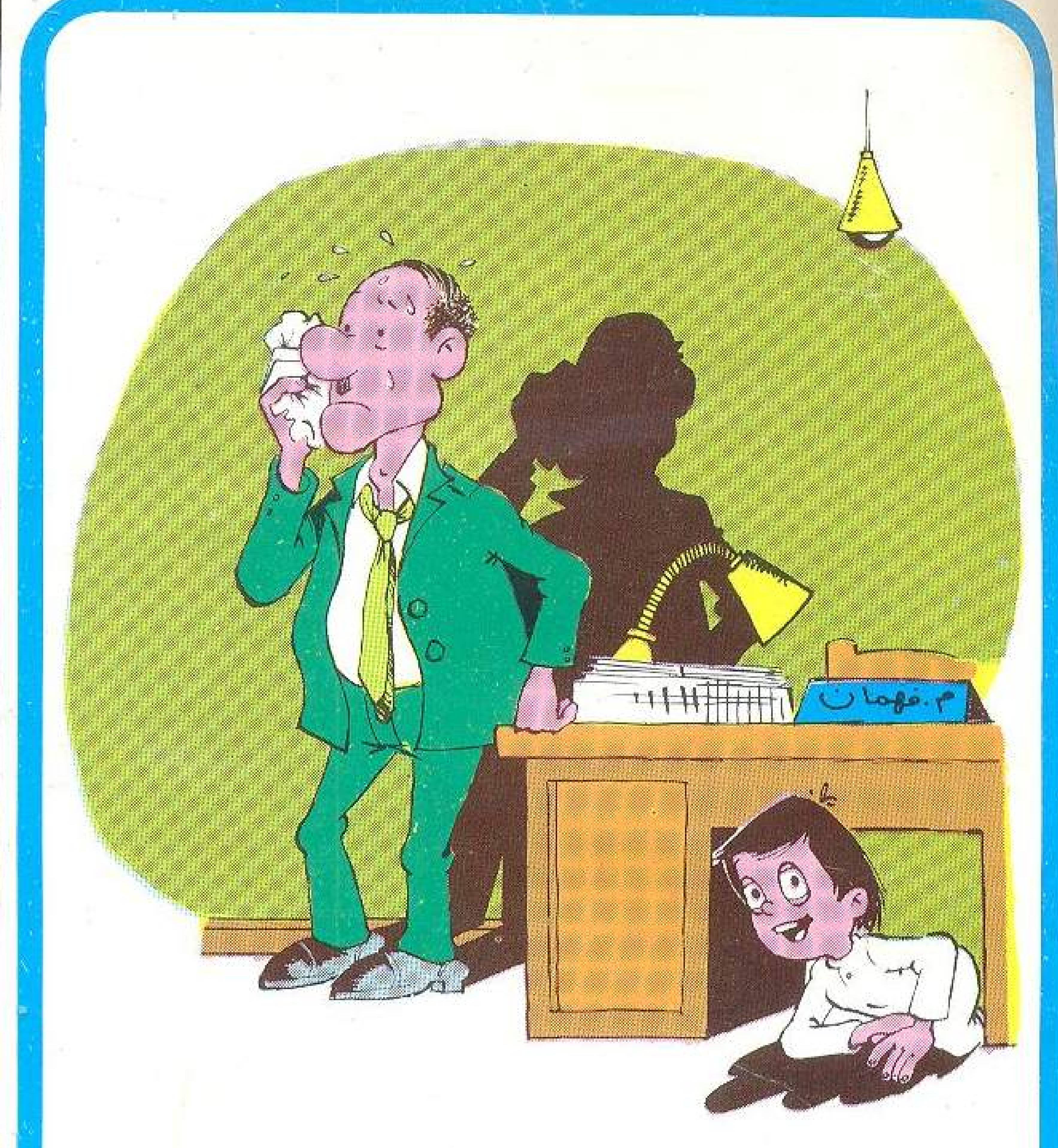
● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ليرتان

● المغرب : درهمان ● تونس : ٢٠٠ مليم

● قطر : ريالان ● اليمن : ريالان

● مصر : ١٥ قرشا ● لندن : ٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر



فى أمان الله

● انزعج كثيرون من اصدقائى .. لغياب كسلان جدا ! تعودوا اسابيع طويلة ان يقرأوا حكاياته ويتمتعوا بها !

●● صديقة من قطر اتصلت بى هاتفيا تسأل .. ماذا حدث لكسلان ؟! لماذا قام بهذه الاجازة المفاجئة ؟ متى يعود ؟ وصديق آخر من السعودية سألنى : هل اغضب احد كسلان جدا ؟! وصديق ثالث من دبى قال لى : اريد ان اعرف عنوان كسلان فورا .. لأذهب للاطمئنان عليه .

●●● وانا مثلكم ايضا .. قلق جدا على كسلان جدا . لم اتعود غيابه . لذلك طلبت من صديقى المساعد فهمان ان يبحث عنه .. ويطمئن اصدقاءه عليه . وفى الاسبوع القادم باذن الله سوف اخبركم بتحريات المساعد فهمان . لعله ينجح فى هذه المهمة !

●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء .. وفى أمان الله .



ماجد

موزة الحبوبة

وشقيقها رشود





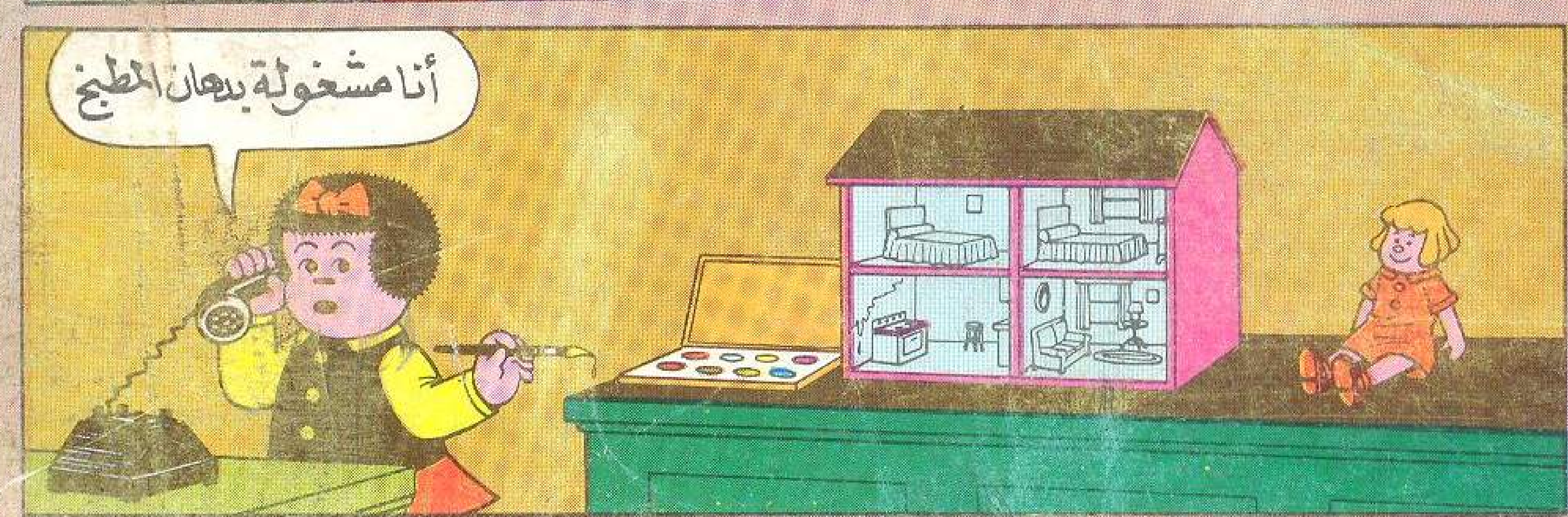













ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس

وقالت للطبيب :

ـ هل استطيع ان أفك الجبس الان ؟

قال الطبيب : نعم .

السيدة : وهل استطيع ان انزل واطلع على السلم ؟

الطبيب : نعم .

السيدة : الحمد لله .. الان استطيع أن استريح من النزول من الشباك على المواسير !

هشام اسماعيل
الطائف (السعودية)

الرجل .. والكلب



اتهم رجل فرنسي .. بانه ضرب كلبه بقسوة ! وأمام القاضي .. قال : لقد ضربت الكلب لانه مزق بطاقة عضويتي ياسيدي .

ساله القاضي : عضوية ماذا ؟

قال المتهم :

عضوية جمعية الرفق بالحيوان !

صالح عبدالله حسن
الأحمدى ـ الكويت

حتشبسوت !

المدرس : كيف تكون في الصف الاول الاعدادي .. ولاتعرف حتشبسوت ؟!

التلميذ : ربما كانت في الصف الثاني !

دعد محمد عبدالرحيم
المنيا ـ مصر

بالهناء والشفاء

تشاجر رجل مع زوجته في الصباح الباكر ، فترك المنزل وتوجه الى أحد الفنادق دون أن يخبرها بذلك ، وعند الظهر ، وبعد أن هدأت ثورته ، اتصل بها تليفونيا وقال لها : أهلا يازوجتى العزيزة .. ماذا أعددت للغذاء ؟.. فقالت له في غضب : أعددت سما .. فقال لها : اذن بالهناء والشفاء لك لأنني سأتناول الغذاء في الفندق .

سعيد محمد الكعبى
الامارات العربية ـ العين

لا داعى للقلق

أراد شاب أن يشترى منزلا خارج المدينة ، فذهب الى سمسار كي يساعده في ذلك فصحبه السمسار الى منزل جميل في منطقة خالية . فقال له الشاب : المنزل رائع ولكنه ملاصق لذلك المصنع الذى تنبعث منه أصوات مزعجة وروائح كريهة ، فقال له السمسار . لا داعي للقلق .. ان المصنع لن يدوم طويلا .. لأنه مصنع ديناميت ، وأى خطأ بسيط كاف لدمار المصنع عن اخره ..

محمد على رستم
مدرسة عمر بن الخطاب ـ دبى



فكرة : صالح عبدالله حسن ـ الأحمدى ـ الكويت



فكرة : ياسر فتوح ـ الدمام ـ السعودية



فكرة : عبدالغفار عبدالرحيم ـ الراشدية ـ عجمان

حكاية قبل النوم

الفأر الخائن...



عاد الصياد الى بيته المواجه للبحر بعد ان ملأ سلته بالسمك . التفتت محارة فوجدت نفسها لا تستطيع الحركة بجانب كومة الاسماك التى ستباع فى السوق . وصدفة مر بها فأر فنظر اليها مستطلعا .. وهنا قالت له المحارة :

- ايها الفأر الكريم : هل يمكن ان تحملنى على ظهرك الى مياه البحر ؟ اذا فعلت فلن انسى لك ذلك الجميل طوال حياتى .. وربما نفعتك يوما ما .

وحملق الفأر فى المحارة فأدرك على الفور ان لحمها الطازج المختبىء داخلها يصلح غذاء شهيا له . وعندئذ اراد ان يخدعها فقال لها :

- نعم .. نعم .. ولو اردت اكثر من هذا لصنعته من اجلك . لكن انفتحى قليلا حتى اتمكن من الامساك بك ووضعك على ظهرى .

ولما ترددت المحارة خوفا منه طمأنها قائلا :

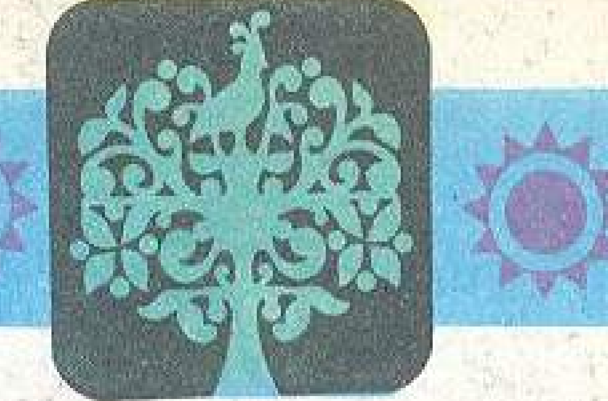
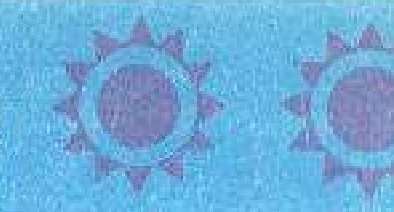
- لا تخشى شيئا فليس الغدر من صفاتى . وصداقتك خير لى من اكلك .

وفى بطء شديد انفتحت المحارة وهى تراقب الفأر من باب الحذر والحرص على حياتها لانها لم تعرف اخلاق الفأر من قبل ولم يسبق لها ان تعاملت معه . ولما وجد الفأر ان الفرصة قد سنحت لكى ينقض على المحارة اسرع بادخال راسه فيها فانطبقت عليه من هول الهجوم الخاطف فصرخ متألما .

وفى هذه اللحظة كانت قطة نشطة تقترب من المكان بعد ان جذبتها رائحة السمك ولما سمعت صيحة الفأر هجمت عليه فافترسته . وبقيت المحارة سليمة لم يصبها اذى . فقالت وهى تتنهد :

- حقا لقد ذهب الغدر بأهله .. ولم يستفد الفأر الخائن من سوء نيته !!

محمد الشاذلى




فيل البحر ، او "الفظ"، حيوان بحرى ثديى كبير قوائمه عبارة عن زعانف . وهو يعيش فى منطقتين من المحيط المتجمد الشمالى قرب دائرة الجليد القطبية .. هناك نوعان يمكن تمييزهما : فيل البحر الذى يعيش فى الباسفيك ، بفتحتى أنفه غير المرئيتين ، وهو ينتشر بين شمال شرق سيبيريا حتى شمال غرب ألاسكا .. وفيل البحر الذى يعيش فى الاطلنطى والذى يمكن تمييز فتحتى أنفه ، وهو يوجد فى شمال غرب جزيرة جرينلاند وجزيرة اليسمير .

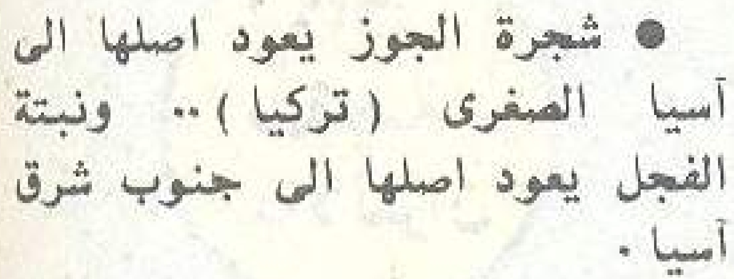
جسم فيل البحر ثقيل وعنقه قصير وغليظ وراسه مستدير وكذلك شكل فمه . ويبرز من الفك الاعلى نابان كبيران معقوفان الى اسفل ، وله شوارب هى عبارة عن حوالى ٤٠٠ شعرة سميكة .. عيناه صغيرتان والقسم الخارجى من اذنيه يبدو وكأنه مساحة صغيرة متجعدة من الجلد . اقدام فيل البحر عبارة عن زعانف ولكنها مزودة عند اطرافها بخمس اصابع متساوية الطول . القدمان الاماميتان تشبهان المجداف وهما تعادلان ربع طول الجسم تقريبا ، اما الذيل فلا وجود له .. فيل البحر الذكر قد يبلغ طوله ١١ او ١٢ قدما وقطر جسمه ٤ او ٥ أقدام ويزن طنا او اكثر . اما الانثى فيبلغ حجمها ثلثى حجم جسم الذكر تقريبا .. الجلد المتجعد لونه رمادى مائل الى الاصفر وتنمو عليه شعيرات رفيعة متفرقة .

تتجمع فيلة البحر ضمن قطعان تضم مائة او اكثر ، وهى تغطس او تسبح بحثا عن غذائها من الأصداف والأسماك . وهى تستطيع السباحة بسرعة تقارب ١٥ ميلا فى الساعة . وتغطس الى عمق ٣٠٠ قدم تقريبا وتتغذى عادة فى اعماق الماء .

.. نصيحة طبية ..

قد تصاب يدك بحرق بسيط .. قد تظهر فقاعة جلدية فى قدمك بسبب الاحتكاك او الضغط ، لان حذاءك ضيق ولا يسمح لأصابع القدمين بحرية الحركة . هذه الفقاعة الجلدية الصغيرة تبدو مليئة من الداخل بسائل محبوس تحت الجلد .. فعندما تظهر بعد كل اصابة بحرق او كدمة او احتكاك بجسم صلب يرشح السائل ليغطى المساحة المصابة ويرطبها ويحميها من اى التهاب ناتج عن تكاثر المكروبات فيها . وبما ان مثل هذه الفقاعة - بما تضمه من سائل - تلعب دورها كضمادة طبيعية مطهرة وواقية ، فمن الافضل طبعا ان نحرص على ألا نعبث بها او نعمد الى وخزها لاخراج السائل الموجود تحتها .. صحيح ان منظرها غير مستحب ولكنها تبقى وسيلة دفاع ووقاية طبيعية .

من كل بستان زهرة



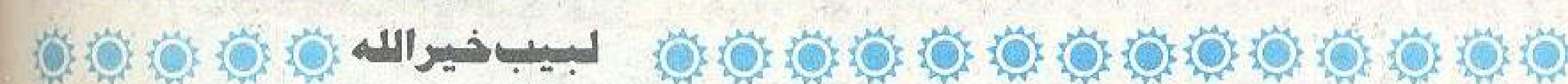
● شجرة الجوز يعود اصلها الى آسيا الصغرى (تركيا) .. ونبتة الفجل يعود اصلها الى جنوب شرق آسيا .

● اكثر بقاع العالم غنى بالينابيع الحارة التى تتفجر بقوة من جوف الارض هو منتزه « يلوستون » الوطنى فى شمال غرب الولايات المتحدة .. اذ يوجد فيه حوالى ٣٠٠٠ من الينابيع الساخنة التى تندفع مياهها عاليا بين حين وآخر .

● برج ايفل استغرق بناؤه عامين وشهرين ويومين . سلالمه مكونة من ١٧٩٢ درجة وبلغت تكاليفه ٧ ملايين و ٧٩٩ الف و ٤٠١ فرنكا و ٣١ سنتيما . وهو يتمايل مع الريح القوية بحد اقصى قدره ١٢٫٧ سنتيمتر .

● اضخم طير منقرض تم العثور على هيكله فى أليس سبرينجز بأواسط استراليا . هذا الطير الذى عاش قبل ١٠ ملايين سنة تقريبا كان يبلغ ارتفاع قامته ما بين ٩ و ١٠ اقدام . ومن المعتقد ان وزنه كان فى حدود ٥٠٠ كيلو جرام . كما تم العثور على بقايا اخرى لنماذج ضخمة منقرضة كانت تعيش فى جزيرة مدغشقر .

● أندر صدفة بحرية تم العثور عليها عام ١٩٧٧ قرب بندر عباس بايران ، بلغ طولها ١٣ سنتيمترا ويملكها الآن شخص ايطالى من مدينة جنوه .. وفى ولاية كاليفورنيا الامريكية يملك أحد الأشخاص صدفة بحرية نادرة من نوع آخر ، وقد رفض عرضا ببيعها لقاء مبلغ ١٠ آلاف دولار .



لبيب خيرالله



عالم والت ديزنى
كما شاهده أصدقاء ماجد
الفائزون فى المسابقة الكبرى رقم ١

الحلقة الثالثة

ركبنا الصاروخ.. وهبطنا فوق سطح القمر!

ما زال حديثى عن عالم والت ديزنى مستمرا . أجد صعوبة شديدة فى الاختصار .. حتى أتمكن من تقديم صورة كاملة لما شاهده أصدقاء ماجد هناك .

ان كل شبر فى هذا العالم يحتاج الى فيلم سينمائى لتسجيله .. وليس مجرد عدة صفحات فى المجلة .

واليوم .. نطوف سريعا .. فى أجزاء هذه المدينة الساحرة التى تشمل أقساما يطلق عليها عالم المغامرات . عالم الحدود . ميدان الحرية . عالم الخيال . عالم الغد . الشارع العام للولايات المتحدة .

كل منكم شاهد عروضا سينمائية .. بعضها أثار اهتمامه واعجابه . لكن العرض السينمائى الذى شاهدناه فى احدى القاعات فى عالم ديزنى لاند .. شىء لا يصدقه العقل . حين تدخل احدى دور السينما . فانك تجلس على مقعد .. وأمامك الشاشه .. ويبدأ الفيلم .. فتشاهده باستمتاع .

أما ما رأيناه نحن فمختلف تماما !

كان معنا داخل قاعة السينما .. أكثر من ٥ آلاف شخص . لا توجد مقاعد كلنا وقفنا نشاهد العرض !

قد تقول وما هو الغريب فى ذلك ؟

أقول لك على الفور انتظر .. وسوف ترى العجائب .

بدأ العرض السينمائى .. وبدأ الذهول . كنا نتصور أننا سنشاهد الفيلم على الشاشة المعلقة أمامنا . ولكن فوجئنا بأن جميع جدران القاعة قد تحولت الى شاشة واحدة تعرض الفيلم . مثلا .. اذا كان المعروض شارع

ما .. فاننا نرى جانبا من الشارع أمامنا .. ونرى جانبا آخر في الجانب الأيمن .. واذا نظرنا الى الخلف .. فاننا نرى بقية الشارع . هذا يجعلك تشعر وكأنك تعيش داخل الشارع .. بل وتسير فيه .

أحد مشاهد الفيلم الذى رأيناه كان لشارع الشانزليزيه فى باريس . سيارة تجرى فى الشارع . شعرنا أننا نركب داخل هذه السيارة . وحين وقفت فجأة شعرنا .. وكأننا قد ملنا الى الامام !!

أنه عرض مبهر .. شاهدنا خلاله معالم الولايات المتحدة الأمريكية وشارع الشانزليزيه فى باريس ... وعبرنا نهر التايمس فى لندن .. وشاهدنا أهرامات الجيزه فى مصر . عشنا دقائق .. وكأننا قد .. عبرنا القارات كلها !.

(صاروخ .. الى الفضاء)

مشهد آخر أثار اهتمامنا واعجابنا أيضا ! . انه رحلة الى الفضاء .

فى احدى القاعات جلسنا .. فى انتظار ان نشاهد هذا العرض !. حين بدأ .. وجدنا أن الكراسى التى نجلس عليها تتحرك ثم تهتز بشدة وبكثير من الخدع السينمائية شعرنا أننا فى الطريق الى الفضاء .

خلال مشاهد متعددة شاهدنا كيف تنطلق مركبة الفضاء الى القمر .. وكيف هبط الانسان .. وماذا رأى .. وكيف كانت محطات المراقبة الأرضية تتابعه وتحركه .

عشنا هذه التجربة وكأننا قد عاصرنا انطلاق مركبة الفضاء الى السماء !.

(مشاهد مثيرة)

ما زال فى برنامجنا الكثير .

● ركبنا قطارا تجاريا .. يماثل تماما تلك القطارات التى تشاهدها على شاشة السينما .. والتى يزيد عمرها عن مائة سنة .

يتحرك القطار لترى على الجانبين معالم الحياة فى أمريكا منذ مائة عام . هنود حمر . قراصنة يسطون على قطار وغيرها من المشاهد المثيرة

● شاهدنا بيتا فى شجرة !. نعم فى شجرة !. انها شجرة عتيقة .. راسخة على الأرض .صعدنا سلالمها المتعددة لنرى كيف كان الناس يسكنون الأشجار . فى الدور الأول مكان للجلوس ومطبخ وغرفة طعام . فى الدور العلوى .. غرف عديدة للنوم . كل هـذا داخـل الشجرة وبين فروعها

كم هى جميلة الحياة داخل هذا البيت .. الشجرة !.

● تحمس أصدقاء ماجد الأربعة كامل السويدى وسعيد البرق وأنمار جليل وغانم الكوارى للاشتراك فى سباق للسيارات . كل منهم استقل سيارة وبدأ السباق .. كل منهم يحاول أن يسبق الآخر .

● ركبنا العربات المعلقة .. التى تسير على حبال من السلك .. ومن ارتفاع شاهق شاهدنا عالم ديزنى لاند كله . ان هذه العربات تنقلك من طرف المدينة الى الطرف الآخر .

● من أمتع الألعاب التى شارك فيها أصدقاء ماجد .. سباق فنجان الشاى !. كل منهم ركب داخل فنجان وبدأت الفناجين ترقص وتجرى فى كل مكان لكنها لا تتلامس أبدا .

● شاهدنا عرضا جذابا للعرائس وهى تغنى . عرائس من كل مكان فى العالم . كل منها يغنى ويرقص . انه عرض شيق جدا .. تمنينا أن نراه عدة مرات .

(الليل .. ساحر)

ومدينة والت ديزنى تظل مفتوحة حتى الساعة الواحدة صباحا !. فى احدى الليالى .. سهرنا هناك



لنشاهد المدينة وقد تحولت كلها الى كتلة من الضوء .
في الشارع الرئيسى جلس أكثر من ٢٠٠ ألف شخص .

الجميع جلسوا على الأرصفة . المكان لا يتسع . البعض وقف في الخلف . الآباء حملوا أبناءهم .. لكى تكون أمامهم فرصة لمشاهدة العرض الذى يبدأ في العاشرة مساء تصاحبه الصواريخ الملونة .

وبدأ العرض .. الذى شاهدنا خلاله الشخصيات التى ابتكرها والت ديزنى تمشى وترقص وتغنى . مشهد رائع .. رائع .

ثم تأتى سندريلا في عربة تجرها الخيول .. وهى في طريقها الى عرس الأمير . ثم نشاهد اهتمام الأمير بها . وبعد ذلك نرى رجاله وهم يمسكون بحذاء سندريلا ويطرقون كل باب بحثا عن هذه الفتاة الساحرة .

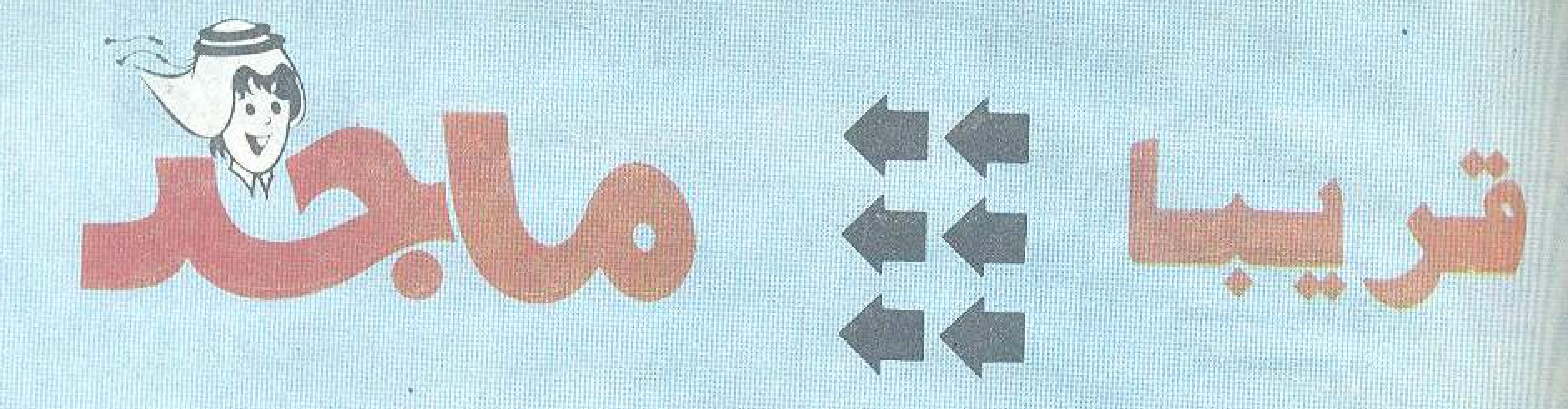
لقد استمرت هذه المشاهد أكثر من ساعة .. أسعدتنا .. وكانت خير ختام لأيام جميلة أمضيناها في عالم والت ديزنى .. أيام نتمنى أن تتكرر لنشاهد هذا العالم المثير مرة أخرى !

الأسبوع القادم

أصحبكم في جولة لمشاهدة أعظم سيرك في العالم .. ونتجول في نيويورك ولندن



عروض ... بقة ... ماء ... مدينة ... ديزنى ... متعنا بها



يقدم
المجلد رقم ٥

٦١٦
صفحة
بالألوان

اقرأ في هذا المجلد :

- حكايات الف ليلة .. وليلة
- مسلسل القرصان ولؤلؤة الخليج
- مغامرات النقيب خلفان والمساعد فهمان
- بطاقات المسابقة الكبرى من رقم ١١ الى رقم ٢١

احجز
نسختك
من الآن

بالاضافه الى حكايات شمسة ودانة .. كسلان جدا .. موزة الحبوبة .. قصص القرآن .. القصة الكاملة



مواقف إسلاميه

خرج أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ذات يوم مع بعض المسلمين متوجها الى الشام ، وفي الطريق وقبل ان يصلوا الى الشام، اعترض طريقهم مكان به ماء يصعب على الراكب عبوره، فنزل امير المؤمنين عن ناقته وخلع (نعليه) فوضعهما خلف ظهره، ثم اخذ بزمام ناقته وخاض بها الماء، فقال له أبوعبيده ابن الجراح : يا أمير المؤمنين : أأنت تفعل هذا ؟!.. تخلع نعليك وتضعهما على عاتقك وتأخذ بزمام ناقتك وتخوض بها الماء !!.. اخشى ان يراك اهل الشام هكذا .. فقال له عمر : لو ان احدا غيرك يا ابا عبيده قال ذلك لعاقبته عقابا شديدا، وجعلته نكالا لأمة محمد صلى الله عليه وسلم ... فقد كنا أذل قوم فأعزنا الله بالاسلام فلو أننا طلبنا العز بغير ما اعزنا الله به (اى بغير الاسلام) لأذلنا الله

دعاء

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اذا اصبح احدكم فليقل « اصبحنا وأصبح الملك لله رب العالمين ، اللهم انى اسألك خير هذا اليوم ، فتحه ونصره ونوره وبركته وهداه ، واعوذ بك من شر ما فيه وشر ما بعده » .

قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم

« وَكَذَلِكَ أَنزَلْنَاهُ قُرآناً عَرَبِيًا ، وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُم يَتَّقُونَ أَوْيُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْراً . فَتَعَالَى اللهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ ، وَلا تَعْجَلْ بِالقُرآنِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْماً »

« صدق الله العظيم »

لقد أنزل الله سبحانه وتعالى القرآن بلسان عربى فصيح، وبين فيه انواعا وصورا من صور العذاب والوعيد، لعل ذلك يؤثر في نفوس الكافرين والمكذبين ويحرك مشاعرهم او يذكرهم بما سيلقون في الآخره من عذاب فيخافون ويبتعدون عن فعل المعاصى فان الله سبحانه وتعالى لايعذب احدا قبل الانذار وارسال الرسل كي لايبقى لاحد حجه ولا شبهه ، أما قوله سبحانه وتعالى لرسوله الكريم : (ولا تعجل بالقرآن من قبل ان يقضى اليك وحيه وقل ربّ زدنى علماً) فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جاءه جبريل بالوحى، كلما قال جبريل آيه قالها معه من شدة حرصه على حفظ القرآن ، فارشده الله تعالى الى ماهو اسهل وقال له : فلا تعجل به لسانك بل انصت حتى يفرغ جبريل من قراءته عليك، فاقرأ بعده لان الله انزل هذا القرآن لحكمه ولن يضيعه ابدا، ولاتخشى عليه من الذهاب او النسيان .

حمدان يسأل ووالده يجيب

كان والد حمدان يمر بسيارته في شارع (الكورنيش) فرأى ابنه حمدان يجلس وحيدا على الشاطىء قبل الغروب ، فترك سيارته في المكان المخصص للسيارات ثم توجه نحوه فألقى عليه السلام وجلس الى جواره ثم سأله: لماذا تجلس وحيدا هنا ياحمدان، فأجابه قائلا: اردت. أن استمتع بهذا المشهد الجميل .. غروب الشمس .. انظر ياوالدى الى قرص الشمس بلونه الذهبي يسبح وسط مجموعه من الالوان الحمراء والبنفسجيه، وانظر الى مياه البحر.. فقد حولتها اشعة الشمس الصفراء الى لوحة جميلة .. فقاطعه الوالد قائلا : فعلا ياحمدان، انه منظر جميل ورائع، ولكن اجمل منه واروع ان ندرك صلاة المغرب في جماعة !! فابتسم حمدان، وقال لوالده : لم انس ذلك ياوالدى ... انظر ... فقد اخترت هذا المكان على بعد خطوات قليلة من ذلك المسجد الصغير، فقال الوالد : احسنت ياحمدان .. ثم جلس الاثنان يستمتعان بجمال المنظر ، ... وبدأ قرص الشمس يختفى شيئا فشيئا حتى غاب عن اعين الناظرين . ومرت لحظات قطعها صوت المؤذن ، الله اكبر .. الله اكبر ، فنهض حمدان ووالده وتوجها الى المسجد لأداء صلاة المغرب .

اعداد : خليل حداد



ناقة صالح ..

ـ قرأنا في العدد الماضى ان الله سبحانه وتعالى بعث (هوداً) الى قوم عاد، ولكنهم كذبوه ولم يؤمنوا به، واستمروا في كفرهم، وبالغوا في طغيانهم فأرسل الله اليهم ريحا شديدة اهلكتهم جميعا، ولم يبق منهم الا المؤمنون، ثم جاء من بعدهم قوم (ثمود) فورثوا الارض وعمروا الديار وفجروا العيون والابار ، وزرعوا الحدائق وبنوا القصور ونحتوا من الجبال بيوتا كى تحميهم من الاخطار، وقد انعم الله عليهم بنعم كثيرة، وخيرات وفيرة، الا انهم لم يشكروه على فضله ولم يحمدوه على نعمته، بل انهم زادوا ظلما وفسادا، فعبدوا الاصنام من دون الله ، ولم يفكروا في آيات الله ودلائل قدرته، واعتقدوا انهم سيظلون اقوياء اغنياء خالدين في هذا النعيم .

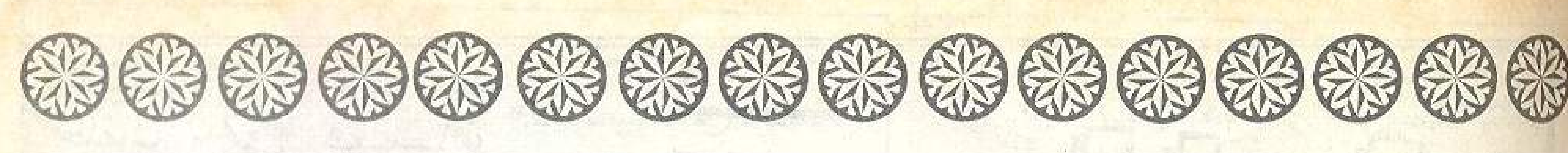
❁❁❁

بعث الله اليهم صالحا عليه السلام، وكان ارجحهم عقلا، واكثرهم حلما واوسعهم صدرا، فدعاهم الى عبادة الله وذكرهم بأنه هو الذى خلقهم ، ثم انعم عليهم بهذه النعم الكثيرة، ونهاهم عن عباده الاصنام وقال لهم انها حجارة صماء لاتملك لهم نفعا ولاضرا واخبرهم انه يسعى لخيرهم ويعمل لاسعادهم لانهم قومه وابناء عشيرته التى تربطه بهم القرابه والنسب، ثم امرهم ان يستغفروا الله ويتوبوا اليه مما اقترفوا من ذنوب وآثام، ولكنهم سخروا منه، وانكروا عليه بنوته وقالوا له : يا صالح لقد عرفناك راجح العقل صائب الرأى، وكنا نأمل دائما ان تكون لنا المرشد والدليل اذا ما ألم بنا سوء أو اصابنا مكروه ولكنك فاجأتنا بما تقول، وجعلتنا نشك في صدق كلامك ورجاحة عقلك، اننا في شك مما تدعونا اليه ، ولن نترك ما وجدنا عليه آباءنا ، ولكن صالحا استمر في تبليغ رسالة ربه، واخذ يحذرهم من عاقبة عنادهم وكفرهم واستكبارهم، ثم راح يبين لهم انه لايقصد من وراء دعوته نفعا ولا يريد منصبا او مالا .

❁❁❁

آمن بدعوة صالح بعض المستضعفين من القوم ، اما المستكبرون فقد اصروا على كفرهم وتمادوا في طغيانهم وقالوا له: يبدو أن مرضا قد اصاب عقلك، ا اصابك مس من الجن، فجئت تحدثنا عن امر تلك الدعوة وتنصحنا بترك عباد الاوثان، وما أنت الا بشر مثلنا، بل انن اكثر منك مالا واشرف نسبا، وفينا من هو احق منك بالنبوة، ولكن صالح استمر في دعوته يأمرهم بعبادة الله ويحذرهم من الاستمرار في الكف والضلال .

لاحظ القوم ان صالحا مستمر في طريقه، يبلغ الرسالة ويؤدى الامانة ويدعو الناس الى عبادة الله، فخاف المستكبرون من قومه ان يكثر انصاره ويعظم اتباعه فتضيع قوتهم وتزول



هيبتهم ويذهب سلطانهم، ففكروا في طريقة يظهرون بها للناس عجز صالح كي يكفر به اتباعه، وينفض من حوله كل من امن به . فطلبوا منه ان يأتيهم بمعجزة تدل على صدق دعوته. فاتاهم بناقة عجيبة، وقال لهم ان هذه الناقة ستشرب من ماء البئر يوما ، وتدعه لكم يوما آخر كي تستقون منه ابلكم واغنامكم ، وطلب منهم ان يتركوها تأكل وترعى فى ارض الله، وان لا يصيبونها باي أذى .. وظلت تلك الناقة بينهم زمنا تأكل في ارض الله، وتشرب من ماء البئر يوما وتتركه يوما أخر فلا تشرب منه، وكانت تلك الناقة دليلا على صدق وصحة نبوته فالتف حوله عدد من قومه، وامنوا بدعوته، وصدقوا رسالته فشعر الكفار بالخوف والقلق فلو انهم تركوا ناقة صالح لكانت سببا في كثرة اتباعه وقوة انصاره، فتحرك الشر في نفوسهم، وفكروا في القضاء على تلك الناقة التى كانت سببا في جذب القلوب واستمالة النفوس وكثرة المؤمنين بدعوه صالح .



بدأ القوم يفكرون في طريقه للخلاص من تلك الناقة، ولكن احدا لم يجرؤ على قتلها او الفتك بها، فالشر يدفعهم الى قتلها، والرهبة تمنعهم من الاقتراب منها ولكن أمرأة منهم كانت عجوز كافرة، وكانت من اشد الناس عداوة وكرها لصالح عليه السلام وكانت لها بنات جميلات، وامرأة اخرى كانت ذات مال وجمال وكانت ايضا تكره صالحا وتتمنى الخلاص من ناقته والفتك بانصار دعوته فالمرأة العجوز وعدت بان تزوج احدى بناتها الجميلات لمن يقتل الناقة ويخلصهم منها، اما المرأة الثانية فقد وعدت بأن تعطى مالها لمن يفعل ذلك...وتحرك الطمع في نفس رجلين من القوم، فاحدهما يريد ان يظفر بالزواج من احدى بنات المرأة الكافرة والثانى يطمع في مال المرأة الجميلة، فقررا القيام بتلك المهمة وسَعَيَا بين القوم يبحثان عن مؤيدين ومساعدين ، فاستجاب لهم سبعة آخرون، وانطلقوا الى الناقة يرقبونها ويرصدونها، فلما رجعت عن مائها رماها احدهم بسهمه، وضربها الاخر بسيفه، فوقعت على الارض فاسرع اليها وذبحها .



لم يكتف القوم بذبح الناقة، بل انهم ذهبوا الى صالح مستهزئين ساخرين، وقالوا : ياصالح ائتنا بما تعدنا ان كنت من المرسلين ، فقال لهم صالح : قد حذرتكم ان اصبتم الناقة بأذى او مسستموها بسوء، وها أنتم اقترفتم الاثم وقتلتم الناقة، فتمتعوا في داركم ثلاثة ايام يأتيكم بعدها العذاب، ولكنهم تمادوا في ضلالهم، وقرروا الخلاص منه واتفقوا ان يتسللوا اليه في ظلام الليل وينقضوا عليه وعلى اهله ، والناس نيام، فيقتلونهم دون ان يراهم احد، ولكن الله لم يمهلهم بل احبط مكرهم ورد كيدهم ونجاه هو واتباعه الذين أمنوا به ، وانزل عقابه عليهم تصديقا لوعده، ونصرا لنبيه ، فأخذتهم الصاعقة ، فقضت عليهم واصبحوا جثثا هامدة، فلما رأى صالح ماحل بهم، نظر اليهم وقال : (ياقوم لقد ابلغتكم رسالة ربى ونصحت لكم ولكن لاتحبون الناصحين)

اعداد ورسوم : خليل حداد



النقيب خلفان
و
المساعد فهمان ..
في
لصوص الميناء
• سيناريو: محمد عامر رسوم: محمد بيرم •



استعد يا فهمان لدينا مهمة خاصة
أي مُهمّة ؟



معدات ثمينة تخص المصنع الجديد.. سُرقت من الميناء.. ؟



من الذى سرقها ؟
هذا ما نحاول أن نعرفه



هل سنذهب لمدير الميناء؟
طبعا لنعرف التفاصيل ..
إدارة الميناء



وصلت السفينة منذ ٣ أيام وعليها ٣ صناديق بها المعدات



وماذا حدث بعد ذلك؟
تم نقل الصناديق إلى المخازن .. ثم اختفت



متى اكتشفتم السرقة .؟
صباح اليوم



• وليد سالم صالح
الامارات (أبوظبي)

• نوري انور المدني
السعودية

• جمال ابراهيم
عبد الغفار - البحرين

• سعيد راشد خصا
الامارات (دبي)

أصدقاء ماجد



• محمد عبدالله العلوي
الامارات (العين)



• ايمان أحمد العباسي
قطر



• خالد عبد الرضا نادر
الكويت



• عبدالغفار محمد خوري
الامارات (أبوظبي)



• بهاء الدين السيد علي
مصر





• فوزي محمد حزا
اليمن



• عصام محمد عبدالمعطي
الشارقة (الامارات)



• محمد خميس سعيد
سلطنة عمان



• راشد محمد سيف
الامارات (أم القيوين)

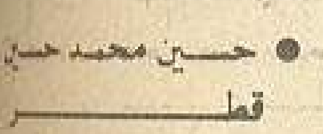


• رائد يوسف أحمد
حسين - البحرين



• فراس حسين جمعة
الامارات (الفجيرة)





• حسين محمد حسين
قطر



• يعقوب يوسف رفيع
الامارات (أبوظبي)



• علي سيف علي
السعودية



• هيثم العصفور
الكويت



• نعيمة علي بطي
الامارات (العين)



• علي عبد العظيم
الأقصر - مصر



• ابراهيم سالم حميد
الامارات (ام القيوين)



• عبد الاله يحيى
اليمن



• ابراهيم سالم سليمان
الامارات (الفجيرة)



• صلاح محمد حسين
قطر



• نبيل محمد قربان
البحرين



• ايمان رضا اسماعيل
مصر



• خالد سعد المرزوقي
السعودية

كاريكاتير

حديقة الحيوان

لدي



كنت أشعر بسعادة غامرة .. وأنا أراك تدخل مكتبتى الخاصة .. تقلب بين صفحات الكتب وتتصفح المراجع ودوائر المعارف . كنت أرى فيك صباى .. وأنا أختلس الساعات داخل مكتبة أبى .. التهم سطور الكتب .. وأعيش احلى اوقات عمرى مع افكار عظيمة سطرها مؤلفوها على الورق !

لكن ما ازعجنى هو طريقة معاملتك للكتب ! تمسك هذا الكتاب .. ثم تلقى به فى اى مكان .. لتلتقط آخر وسرعان ما تمل من قراءته فتتركه على المكتب لتبحث عن ثالث . وحين تغادر الحجرة . يكون كل شىء فى غير مكانه !

لو انك اتبعت قليلا من النظام .. لوفرت على ساعات طويلة .. اقضيها فى اعادة ترتيب الكتب .. وهذا ضرورى جدا .. حتى استطيع ان اجد اى كتاب ابحث عنه بسهولة .

المكتبة مقسمة الى عدة اقسام . كل منها يضم نوعا واحدا من الكتب . وامام كل قسم لافتة صغيرة مكتوب عليها نوعية الكتب الموجودة فيه . ويظل كل شىء على ما يرام حتى تدخل أنت .. فتختلط الكتب ويصبح من العسير العثور على كتاب معين .. الا اذا راجعت الكتب كلها .

هذه المكتبة يا بنى عزيزة على جدا . بعض كتبها كانت ملكا لوالدى . وانا حريص عليها .. واعاملها برفق .. واشعر بانها اغلى من كل كنوز الارض . وهذا ما اريدك ان تشعر به . اريدك ان تعامل الكتب بكثير من الحب والاحترام . واذا فعلت ذلك .. فان اخوتك سوف يقلدونك . وسوف تصبح المكتبة مثل المحراب .

ندخله بكل احترام .

مصطفى شردى